

**Curso cero:  
Orientación básica para alumnado de nuevo  
ingreso en centros de Educación Superior**

*material docente*

Jesús Miguel Muñoz Cantero (coord.)

M<sup>a</sup> Cristina Pérez Crego

Eva M<sup>a</sup> Espiñeira Bellón

Nuria Rebollo Quintela

Luisa Losada Puente

**giace**  
GRUPO DE INVESTIGACIÓN EN  
AVALIACIÓN E CALIDADE EDUCATIVA

UNIVERSIDADE DA CORUÑA

 AREA MIDE  
FACULTADE DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

**Jesús Miguel Muñoz Cantero (Coordinador)**

*Curso Cero: Orientación básica para el alumnado de nuevo ingreso en centros de Educación Superior (material docente)*

**DERECHOS RESERVADOS, 2015**

Área de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación

Facultad de Ciencias de la Educación

Campus de Elviña s/n

15071 A Coruña

**Coordinadora editorial:** María Cristina Pérez Crego

**Editora literaria:** Eva M<sup>a</sup> Espiñeira Bellón

**Editora técnica:** Nuria Rebollo Quintela

**Edita:** Grupo de Investigación en Avaliación e Calidade Educativa

*giace.udc.es*

**ISBN:**978-84-608-4459-4

# Introducción

Las universidades, asentadas en modelos del Espacio Europeo de Educación Superior, han de formar para favorecer la integración de sus estudiantes en el mercado laboral, alineando los perfiles formativos con los profesionales, además deben desarrollar la personalidad del estudiante, potenciándole como persona capaz de aprender a aprender a lo largo de la vida en una sociedad global y plural.

Enfrentarse a la universidad conlleva una serie de cambios para el alumnado debido en parte, a la novedad de la situación, siendo muy común la presencia de dudas sobre como afrontar el primer año de carrera. Esta primera toma de contacto con el entorno académico provoca desorientación en el discente. Es en este momento cuando surge la necesidad, imprescindible, de ofrecerle información sobre la organización académica y estructura tanto de la institución como del centro al que pertenece. Es por ello que todas las universidades deben desarrollar jornadas de acogida a sus estudiantes, en las que se aborden este tipo de cuestiones, convirtiendo a la orientación en uno de los instrumentos significativo para su integración.

Este material ha sido diseñado con el propósito de dotar a los estudiantes que acceden a la universidad de una serie de conocimientos mínimos para afrontar el curso académico. Está dirigido al alumnado de primero del Grado de Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Social,... y a aquellas titulaciones pertenecientes al ámbito de las ciencias sociales. Pretende proporcionar al alumnado herramientas para poder desarrollar con éxito sus estudios en los siguientes años, a fin de potenciar su rendimiento académico en esta nueva etapa mediante la adquisición de los conocimientos y de aquellas competencias transversales tan demandadas por la sociedad e incorporadas en los nuevos títulos de grado de acuerdo a las directrices del Espacio Europeo de Educación Superior.

La publicación consta de cinco capítulos, en los que se abordan temáticas esenciales para poder afrontar el primer año de universidad. Se ha elaborado con material multimedia, visualmente atractivo, buscando responder a las necesidades del alumnado, ofreciendo un contenido selectivo, directo y global dirigido a la resolución de dudas.

El primer capítulo pone en valor la decisión tomada para el acceso a la universidad, considerando la formación continua como una inversión necesaria.

Tras este, se abordan las características fundamentales del Espacio Europeo de Educación Superior, el significado de EEES qué implica, la estructura de los títulos de Grado y Máster (estableciendo una comparativa con los antiguos planes de estudios) y todo ello basado en la formación por competencias.

Posteriormente, se profundiza en la importancia que el EEES concede al empleo de diversas metodologías docentes tanto por parte del profesorado como del alumnado y los cambios organizativos de tiempos y espacios que se han dado ante esta nueva forma de concebir la docencia.

El cuarto capítulo está centrado en ofrecer al alumnado una síntesis de aquellas estrategias y técnicas de estudios necesarias para que puedan realizar una construcción autorregulada del conocimiento.

Por último, se incorpora una exhaustiva radiografía de la estructura funcional de la universidad a fin de poner a disposición de los discentes información sobre la organización y funcionamiento de la misma.

# CONTENIDOS PRINCIPALES

1. Cómo afrontar el acceso a la Universidad. Antecedentes y consecuentes	6
2. El Espacio Europeo de Educación Superior como marco general de la enseñanza en la Universidad	24
3. Metodologías de estudio en la enseñanza presencial en la Universidad	52
4. Técnicas de estudio en la enseñanza presencial y no presencial	92
5. La estructura funcional de la Universidad	124



# 1. CÓMO AFRONTAR EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD. ANTECEDENTES Y CONSECUENTES

M<sup>a</sup> Cristina Pérez Crego



## ASPECTOS A TRABAJAR

1. Todo comienza con una decisión
2. La inversión en formación
3. Nuestra vocación y capacidad personal
4. Los orientadores
5. Empezando en la Universidad
6. Afrontando la Universidad
7. Formación Académica +Formación Social
8. La Universidad y sus oportunidades
9. Constancia y capacidad de esfuerzo



1. Todo comienza con una  
decisión

- **LLEGA UN MOMENTO EN NUESTRAS VIDAS EN EL QUE TENEMOS QUE POSICIONARNOS: ¿ESTUDIAR O NO ESTUDIAR EN LA UNIVERSIDAD?**

Un momento tan importante que provoca que muchos alumnos y alumnas se sientan realmente perdidos y que lleguen a tener ciertos miedos con los que no contaban. Ya que tienen que afrontar por sí mismos la decisión de dar un paso más en su formación.

- **PONEMOS EN VALOR LA IMPORTANCIA DE LA FORMACIÓN**

Y la decisión más importante quizá sea: “**¿En qué nos vamos a formar?**” *Antes de ser alumno universitario hay que tomar la decisión de serlo.*

Una de las mayores decisiones que nos toca asumir en nuestras vidas. Y que marcará nuestro futuro.



1. Todo comienza con una  
decisión

**TENEMOS QUE DESCUBRIR QUÉ ES LO QUE QUEREMOS HACER**

Conocer cuáles son nuestros retos y objetivos es el primer paso para atraer nuestros propios deseos.

Todos tenemos un campo donde sabemos más y en el que sentirnos más cómodos.  
Siempre habrá algo que podremos hacer bien y en lo que triunfar.

**Y COMETEREMOS ERRORES!! TEMOS QUE COMETERLOS, APRENDEMOS DE ELLOS.**

### LA IMPORTANCIA DE LA FORMACIÓN: HAY QUE INVERTIR TIEMPO EN FORMARNOS

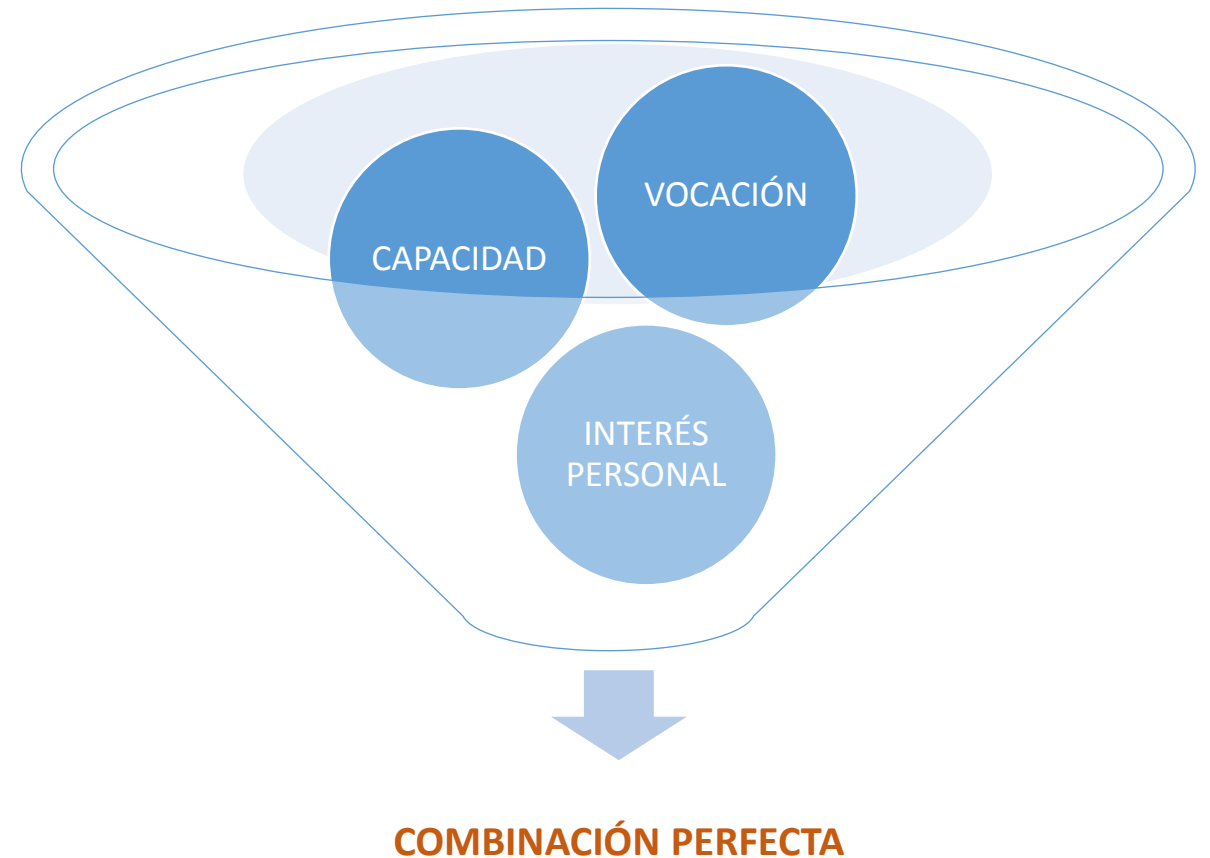
- Cada vez hay más personas invirtiendo en formación.
- Mantener una formación actualizada se ha hecho necesario para poder competir en el mercado laboral.
- Si no mantenemos una formación continua a lo largo de nuestro ciclo vital se pierde competitividad laboral.
- Por lo que hay que tener claro en qué sector queremos especializarnos y poner nuestro objetivo en el puesto que deseamos. Haciendo productiva nuestra inversión de tiempo y dinero.



### 3. Nuestra vocación y capacidad personal

- Todos nacemos con unas aptitudes personales específicas y diferentes a las de las demás personas. Si conseguimos poner el foco en esas aptitudes, desarrollaremos un talento (jpgfonseca, 2011).
- Tenemos que intentar que confluya lo que hacemos bien con lo que nos gusta.

### COMO AFRONTAR EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD. ANTECEDENTES Y CONSECUENTES



### 3. Nuestra vocación y capacidad personal

## COMO AFRONTAR EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD. ANTECEDENTES Y CONSECUENTES

- A veces el desafío está en el interior de uno mismo. En nuestra propia falta de confianza o en el miedo a fracasar
- En ocasiones podemos tener otros obstáculos, los ponen las personas de nuestro entorno. La imagen y las expectativas que tienen otras personas de nosotros o incluso la cultura general que nos rodea puede condicionar nuestra decisión a la hora de elegir una formación.
- Es probable encontrarse envuelto en una red de obligaciones sociales y expectativas que pongan límites a nuestras ambiciones.

#### La importancia de saber elegir:

- Tenemos que decidir a dónde queremos ir.
- Tan importante como nuestra decisión es establecer cómo vamos a hacerlo.

## 4. Los orientadores

# COMO AFRONTAR EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD. ANTECEDENTES Y CONSECUENTES

**ES MUY PROBABLE QUE NECESITEMOS DE LA AYUDA Y ORIENTACIÓN DE OTRAS PERSONAS.**

**La figura del/la orientador/a**

Alguien que pueda ver algo en nosotros que nosotros no vemos, que nos ayude a sacar partido a nuestras capacidades mediante consejos o técnicas.

Que nos pongan el énfasis en las habilidades que poseemos y lo que podemos llegar a conseguir si continuamos trabajando duro.

(jpgfonseca, 2011)

### Una vez matriculados

En ese momento todavía el alumnado no es consciente de como la vida le va a cambiar.

Es el comienzo de una nueva etapa que va a suponer una toma de responsabilidades.



### EN SEPTIEMBRE APARECEN OTROS INTERROGANTES ¿?

- Las primeras semanas como estudiante universitario en algunos casos están cargadas de miedos, incertidumbre y expectativas.
- Se recomienda intentar conocer el campus universitario antes de comenzar las clases.
- Conocer la que será la facultad en la que se va a estudiar.
- Algunas universidades organizan jornadas para los futuros estudiantes días antes del inicio de clases. Es recomendable asistir.

(Universia Venezuela, 2014)

### EN LAS PRIMERAS CLASES:

- Empezarás a escuchar hablar de muchas cosas nuevas, del Espacio Europeo de Educación Superior, los créditos ECTS, las metodologías docentes, la carga de materia etc.

Muchos jóvenes vacilan respecto de su capacidad intelectual, cuando se enfrentan con nuevo material de estudio. Ya que la cantidad de materia de estudio se amplía generosamente con respecto a lo que se estudia en el instituto. CREE EN TI MISMA/O!

La cuestión es organizar el tiempo de manera eficaz. Y consultar las dudas.

NO hay que tener miedo a preguntar!!





## 7. Formación Académica +Formación Social

### COMO AFRONTAR EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD. ANTECEDENTES Y CONSECUENTES

- Mediante una planificación responsable del tiempo libre, el universitario podrá comprobar que el estudio es absolutamente compatible con su vida social. **TODO ES PLANIFICARSE!**
- La universidad no es sólo una formación académica sino que también aporta una importante formación social.
- La universidad no es solo un lugar para capacitarte profesionalmente, es también un lugar en el que creces como persona y formas un nuevo grupo de amigos/as. Participar en las actividades que ofrece la universidad es una experiencia enriquecedora para el alumnado. Es importante que participes de algunas de ellas para no estar por fuera de la vida universitaria y conocer nuevas experiencias.
- Cada universidad organiza distintas actividades, charlas, encuentros, jornadas culturales, deportivas y sociales durante el año.

- También existe la oportunidad de hacer una parte de la carrera en otra universidad, de España, de Europa o de fuera de Europa. Con las BECAS DE MOBILIDAD, SÉNECA, ERASMUS.
- Siendo una experiencias enriquecedora para el alumnado que quiera dar el paso.
- Puede realmente llegar a ser una de las mejores etapas de la vida de un joven, mediante un desarrollo cultural y profesional.

**HAY QUE SACARLE EL MÁXIMO PARTIDO A LA UNIVERSIDAD!!!!**



## 8. La Universidad y sus oportunidades

### COMO AFRONTAR EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD. ANTECEDENTES Y CONSECUENTES

- Debemos tener muy presente que en la situación actual en la que vivimos la sociedad ha evolucionado de tal manera que nos vemos envueltos en una sociedad del conocimiento que está en continuo cambio y evolución. Esta situación nos obliga a una adaptación constante a las nuevas condiciones sociales y laborales así como a los nuevos retos que se nos pueden presentar en nuestra cotidianidad.
- La universidad es una buena oportunidad para conseguir las competencias necesarias para conseguirlo!!
- Y en esta elección de formación es donde radica la importancia de una buena selección.

## 8. La Universidad y sus oportunidades

### COMO AFRONTAR EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD. ANTECEDENTES Y CONSECUENTES

Nos ofrece una herramienta para el futuro.

Una preparación académica es la clave para tener acceso a oportunidades laborales en el futuro.

Permite adquirir un pensamiento más crítico y un bagaje cultural más amplio.

En las universidades se establecen relaciones con una gran cantidad de personas con costumbres y formas de pensar muy distintas a las nuestras.

Otra posibilidad es el estudio de idiomas.



## 9. Constancia y capacidad de esfuerzo

### COMO AFRONTAR EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD. ANTECEDENTES Y CONSECUENTES

- Para poder lograr el éxito tenemos que ser conscientes de que debemos desarrollar constancia y capacidad de esfuerzo.
- Pero ojo! Un esfuerzo que no solo es del alumnado sino también de las familias. Muchas familias hacen verdaderos sacrificios para poder dar esa oportunidad a sus hijos e hijas.

**POR LO QUE EL ALUMNADO TIENEN QUE APROVECHAR LAS OPORTUNIDADES QUE LAS FAMILIAS LES OFRECEN.**



Aprende a escuchar.  
Las oportunidades pueden estar detrás de tu  
puerta, llamando en voz muy baja.

Frank Tyger



jpgfonseca.(28 de abril de 2011). ¿Cómo descubrir nuestra vocación? [mensaje en un blog]. Recuperado de <http://jesusgonzalezfonseca.blogspot.com.es/2011/04/como-descubrir-nuestra-vocacion-conocer.html>

Universia. (9 de enero de 2014). 7 consejos para empezar la universidad de la mejor manera [mensaje publicado en una comunidad en línea]. Recuperado de <http://noticias.universia.edu.ve/vidauniversitaria/noticia/2014/01/09/1074038/7-consejos-empezar-universidad-mejor-manera.html>



## **2. EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR COMO MARCO GENERAL DE LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD**

Jesús Miguel Muñoz Cantero



## ASPECTOS A TRABAJAR

1. ¿Qué significa para un estudiante el EEES?
2. ¿Qué es el EEES?
  - 2.1 La Declaración de Bolonia (1998)
  - 2.2 El objetivo del EEES
  - 2.3 Los vértices del EEES
3. ¿Qué son los créditos ECTS?
4. Estructura de las enseñanzas
5. ¿Cuál será la manera de aprender?
6. Las Competencias
7. El proceso de aprendizaje mediante aprendizaje tutorizado
8. ¿Cuál es la forma de enseñar?
9. ¿Cuáles son las funciones del profesor y los alumnos?
10. ¿Qué es el suplemento europeo al título (SET)?



**1. ¿Que significa para un estudiante universitario el EEES?**

EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR COMO MARCO GENERAL DE LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD

# ¿Que significa para un estudiante universitario el EEES?



UNIVERSIDADE DA CORUÑA  
AREA MIDE  
FACULTADE DE CIENCIAS DE  
LA EDUCACIÓN

**giace**  
GRUPO DE INVESTIGACIÓN EN  
AVALIACIÓN E CALIDADE  
EDUCATIVA

**1. ¿Que significa para un estudiante universitario el EEES?**

EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR COMO MARCO GENERAL DE LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD

ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR (EEES)

**1998: Declaración de la Sorbona (Paris)**

**4 países: Francia, Alemania, Italia y Reino Unido**

*“... al hablar de Europa no solo deberíamos referirnos al euro, los bancos y la economía, sino que también debemos pensar en una Europa de conocimientos. ...”*

*“... el aniversario de la Universidad de París nos ofrece una oportunidad de participar en una iniciativa de creación de una zona Europea dedicada a la Educación Superior...”*



## 2. ¿Que es el EEES?

# EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR COMO MARCO GENERAL DE LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD

Proyecto de armonización de la educación superior en Europa

Recoge el deseo de dotarnos de un área universitaria común

- Donde los sistemas educativos de cada país sean comparables,
- Donde estudiantes y profesores circulen libremente,
- Polo de atracción de estudiantes de todas las partes del mundo para hacer de Europa un referente internacional en educación superior

En 1999, se firma en Bolonia, la declaración que sienta las bases para la construcción del EEES

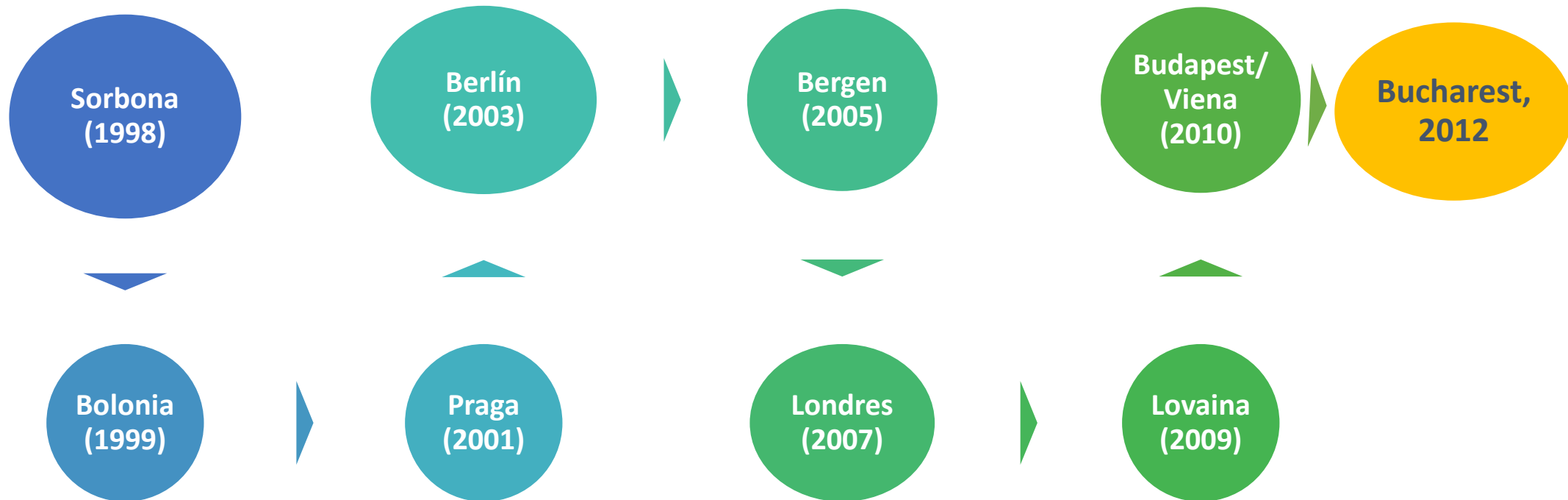
Se inicia así el llamado **Proceso de Bolonia** que pretende hacer realidad el EEES a partir del año 2010



## 2. ¿Que es el EEES?

# EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR COMO MARCO GENERAL DE LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD

## La construcción del espacio europeo de educación superior



<http://www.ehea.info/article-details.aspx?ArticleId=43>



## 2. ¿Que es el EEES?

49 países pertenecientes a:

- Unión Europea
- Espacio Europeo de Libre Comercio
- Países del Centro y Este de Europa

## EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR COMO MARCO GENERAL DE LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD



## 2. ¿Qué es el EEES?

### 2.1 La Declaración de Bolonia (1998)

## EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR COMO MARCO GENERAL DE LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD

**Sistema de titulaciones comprensible y comparable** para promover las oportunidades de trabajo y la competitividad internacional de los sistemas educativos superiores europeos.

Establece un sistema de titulaciones basado en tres ciclos: **Grado, Máster y Doctorado**

Establece un **sistema común de créditos (ECTS)** para fomentar la comparabilidad de los estudios y promover la movilidad de los estudiantes y titulados (**Suplemento Europeo al Título**)

Eliminación de obstáculos a la **libre movilidad de estudiantes y profesores.**



## 2. ¿Qué es el EEES?

### 2.1 La Declaración de Bolonia (1998)

## EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR COMO MARCO GENERAL DE LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD

Impulsar la **cooperación europea**

Una **dimensión europea en el aseguramiento de la calidad** con criterios y métodos comparables.

Promover la **dimensión europea de la educación superior** y, en particular, el desarrollo curricular, la cooperación institucional, esquemas de movilidad y programas integrados de estudios, de formación y de investigación.





## 2. ¿Que es el EEES?

### 2.2 El objetivo del EEES

## EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR COMO MARCO GENERAL DE LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD



El **objetivo fundamental** del EEES es facilitar la **movilidad de estudiantes, profesorado y titulados** entre todos los países miembros, con objeto a que los estudiantes prosigan sus estudios, si así lo desean, en otra universidad del sistema, generándose programas de intercambio de profesorado y se facilite la movilidad internacional de trabajadores con formación superior.



## 2. ¿Que es el EEES?

### 2.3 Los vértices del EEES

## EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR COMO MARCO GENERAL DE LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD



### 3. ¿Qué son los créditos ECTS?

## EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR COMO MARCO GENERAL DE LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD

- Siglas de **EUROPEAN CREDIT TRANSFER SYSTEM**
- **Facilitan:**
  - El reconocimiento académico de los estudios realizados en otras universidades
  - La movilidad de estudiantes
  - La transparencia y comparabilidad curricular
- **Los créditos ECTS contemplan:**
  - Horas de trabajo de actividades presenciales
  - Horas de trabajo dirigido
  - Horas de aprendizaje autónomo (estudio)
  - Horas de actividades de evaluación
  - Horas de trabajo del alumno

**Sistema antiguo**

1 c. = 10 horas

**Sistema ECTS**

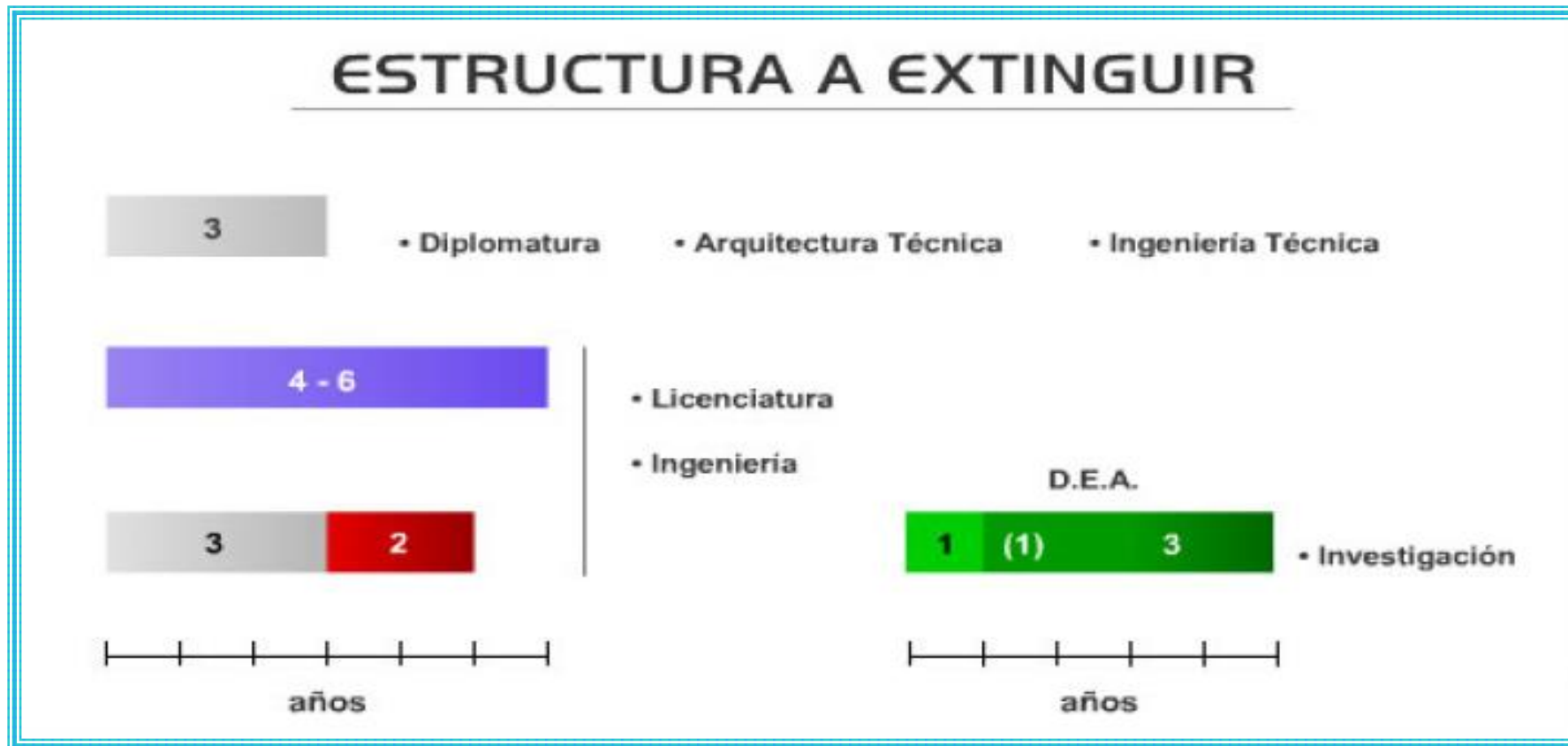
1 c. = 25/30 horas

Un curso académico equivale a 60 créditos ECTS, siempre que el estudiante tenga una dedicación a tiempo completo

## 4. Estructura de las enseñanzas

# EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR COMO MARCO GENERAL DE LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD

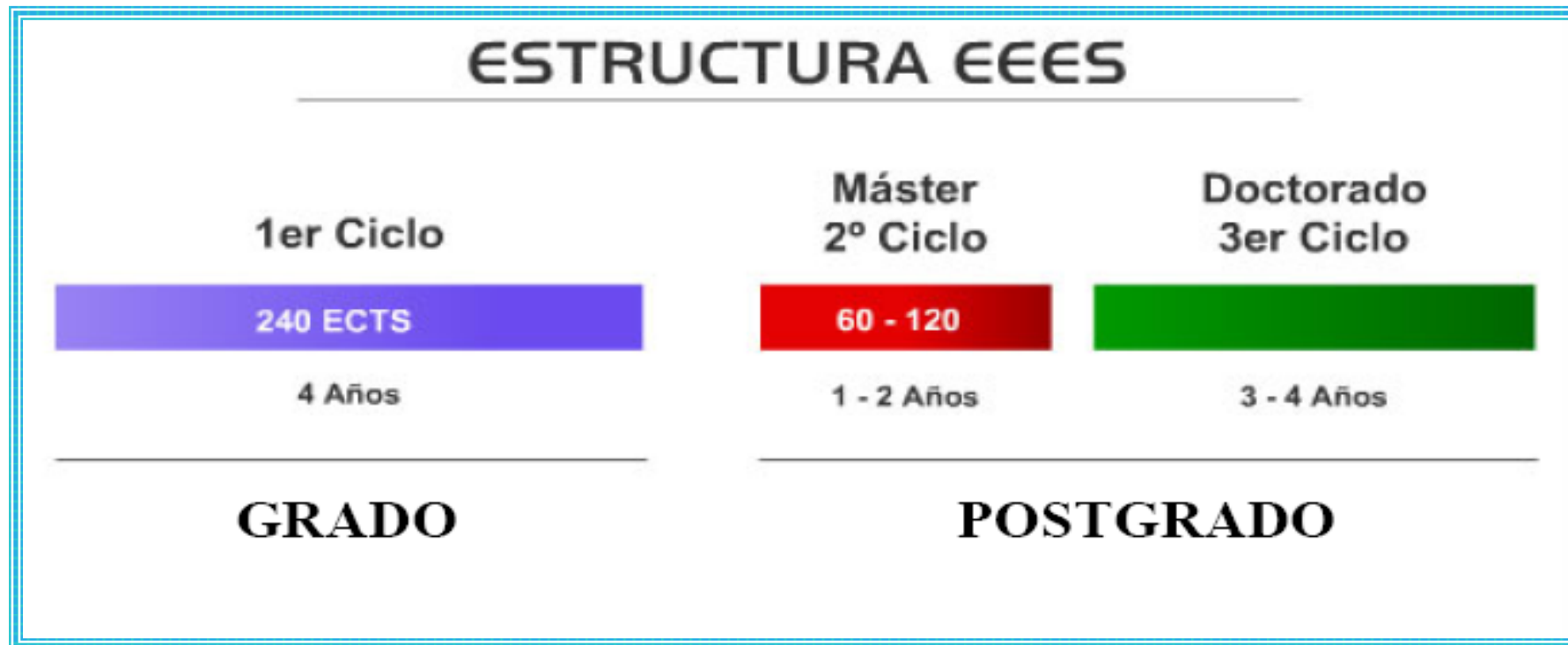
El RD 1393/2007 regula la implantación de las nuevas enseñanzas EEES



## 4. Estructura de las enseñanzas

# EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR COMO MARCO GENERAL DE LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD

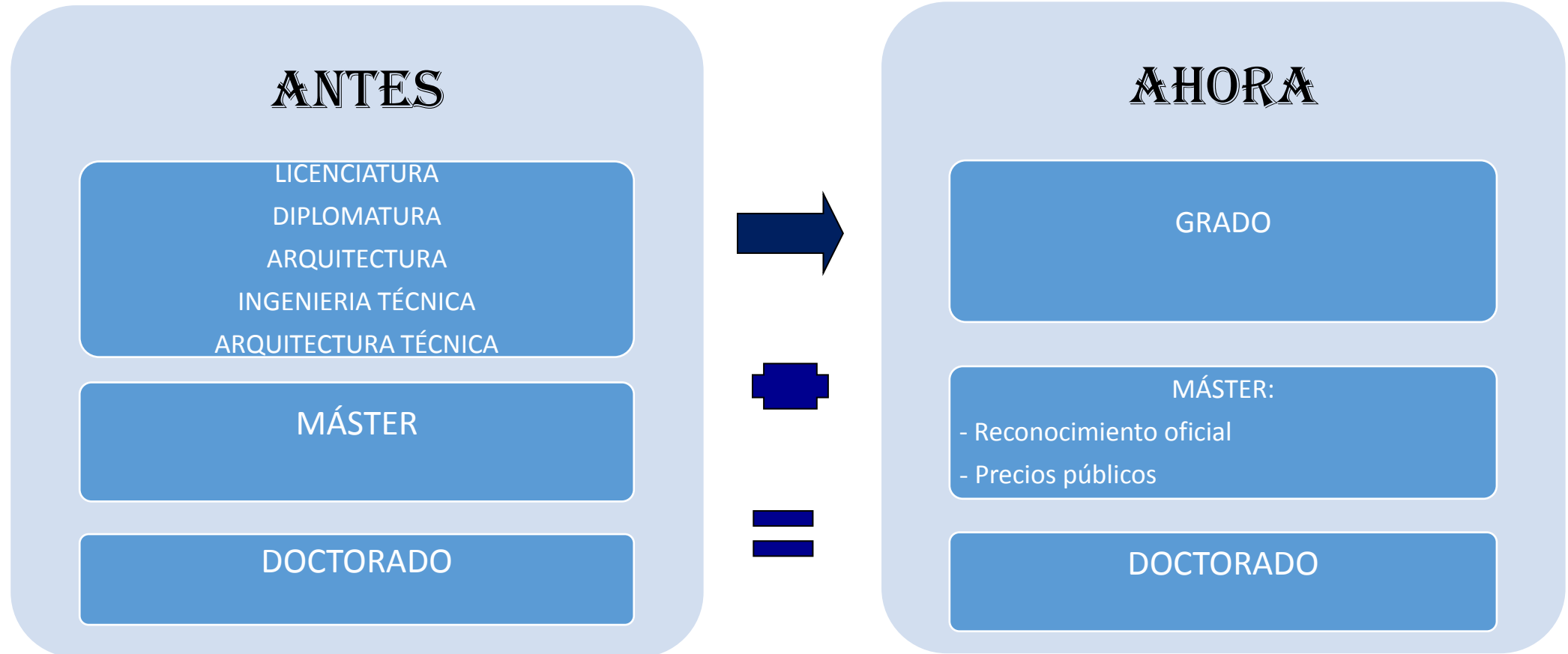
La nueva estructura que se contempla es la siguiente:



## 4. Estructura de las enseñanzas

# EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR COMO MARCO GENERAL DE LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD

R. D. 1393/2007. Artº 3. Las universidades impartirán enseñanzas de Grado, Máster y Doctorado conducentes a la obtención de los correspondientes títulos oficiales.



## 4. Estructura de las enseñanzas

# EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR COMO MARCO GENERAL DE LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD

### GRADO

- **Primer ciclo** de las enseñanzas universitarias,
- **Finalidad:** ofrece una formación general en una o varias disciplinas
- **Orientado a** la preparación para el ejercicio profesional

### MÁSTER

- **Segundo ciclo** de las enseñanzas universitarias
- **Finalidad:** formación avanzada de carácter especializado o multidisciplinar
- **Orientada a** la especialización académica, profesional o a promover la iniciación en tareas investigadoras

### DOCTORADO

- **Tercer ciclo** de las enseñanzas universitarias
- **Finalidad:** formación avanzada en técnicas de investigación



## 4. Estructura de las enseñanzas

### EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR COMO MARCO GENERAL DE LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD



Por normativa comunitaria pueden tener mayor duración: medicina, arquitectura, etc.





## 4. Estructura de las enseñanzas

### EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR COMO MARCO GENERAL DE LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD



## 5. ¿Cuál será la manera de aprender?

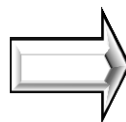
## EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR COMO MARCO GENERAL DE LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD

- El EEES implica una nueva manera de enseñar y aprender
- Alumno como protagonista
- Irás a clase con un trabajo previo hecho

ANTES

Participación pasiva

- Escuchar
- Tomar apuntes.



AHORA

Participación activa

- Trabajo en equipo,
- Estudios de caso,
- Trabajo para proyectos
- Aprendizaje basado en **competencias**



## 6. Las Competencias

EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR COMO MARCO GENERAL  
DE LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD

# Competencias es....



UNIVERSIDADE DA CORUÑA  
AREA MIDE  
FACULTADE DE CIENCIAS DE  
LA EDUCACIÓN

**giace**  
GRUPO DE INVESTIGACIÓN EN  
AVALIACIÓN E CALIDADE  
EDUCATIVA

## 6. Las Competencias

# EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR COMO MARCO GENERAL DE LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD

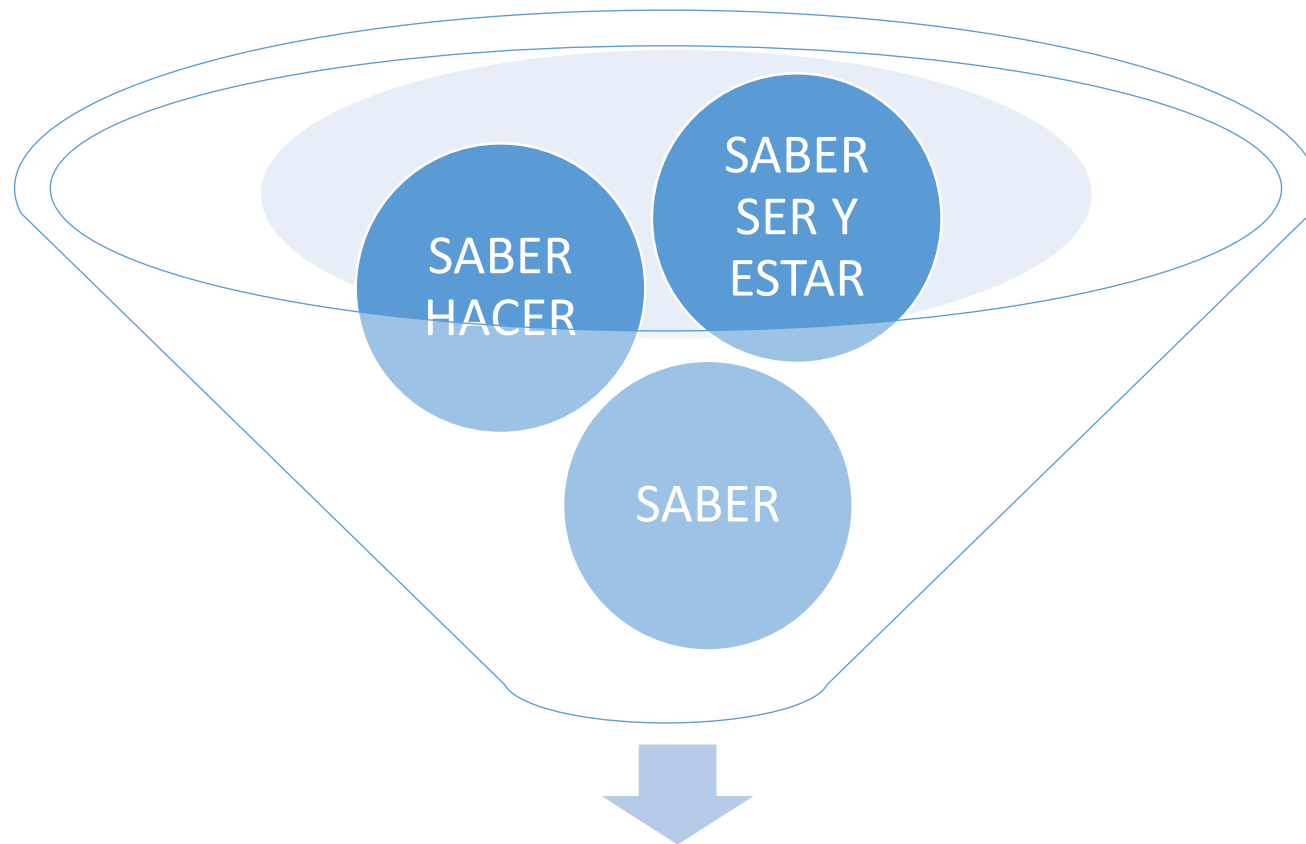
**Conjunto atributos personales, capacidad de respuesta a requerimientos del contexto profesional y habilidades para ejecutar efectiva y eficientemente una tarea ocupacional.**

**Capacidad individual para realizar un conjunto de tareas u operaciones reguladas por normas de calidad**



## 6. Las Competencias

### EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR COMO MARCO GENERAL DE LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD



**FORMACIÓN BASADA EN COMPETENCIAS**



## 6. Las Competencias

### EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR COMO MARCO GENERAL DE LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD

#### Responsabilidad de garantizar

- **El SABER**, que le lleva al dominio integrado de los conocimientos teóricos y prácticos que reclaman las necesidades de su puesto de trabajo (desarrollo profesional).
- **El SABER HACER**, donde los procedimientos que posee, junto con las habilidades y destrezas, sin olvidar los hábitos, garantizan la calidad productiva cuando se entremezcla con los saberes.
- **El SABER SER Y ESTAR**, o dominio de la cultura del trabajo y del ámbito social, a esto se une la participación en los asuntos productivos y sociales.

## 7. El proceso de aprendizaje mediante aprendizaje tutorizado

# EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR COMO MARCO GENERAL DE LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD

Es el estudiante el que tiene la responsabilidad de estructurar (con el asesoramiento de profesor-tutor) el proceso que va a seguir para la consecución de los objetivos o competencias que se ofertan en la materia.

### T A R E A S

- Identificar sus necesidades de formación
- Establecer sus propios objetivos de aprendizaje
- Planificar las actividades formativas a realizar
- Buscar recursos documentales o contextuales
- Utilizar la oferta de tutoría de los profesores
- Autoevaluar sus adquisiciones
- Estimar cuando ha finalizado / completado el aprendizaje previsto
- Reflexionar sobre su proceso de aprendizaje



## 8. ¿Cuál es la forma de enseñar?

# EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR COMO MARCO GENERAL DE LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD

Lo que el profesor ofrece a los estudiantes es:

La estructura organizativa de los contenidos de la materia.

**Las referencias documentales o institucionales para su localización y apropiación en función de las exigencias de su proyecto profesional o de acción práctica.**

**Los procesos a seguir para la adquisición de los conocimientos o de las competencias.**

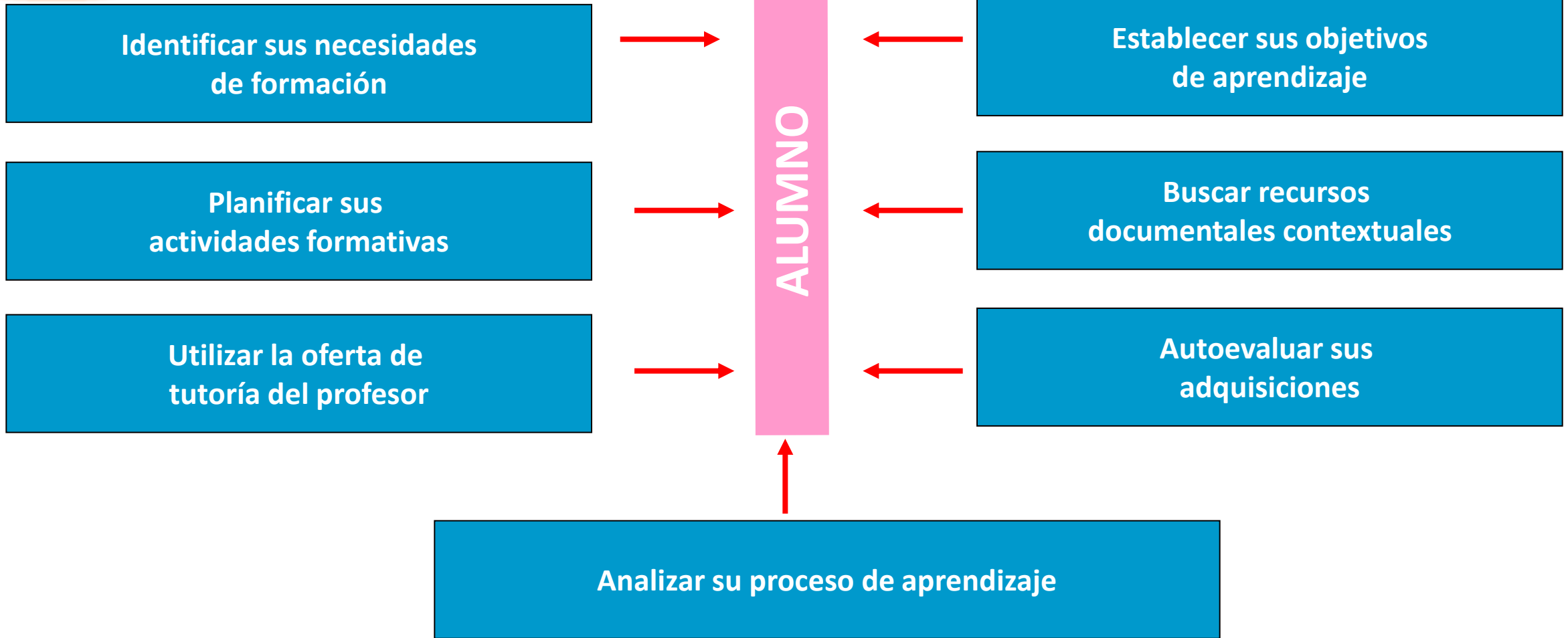
El asesoramiento y la monitorización del proceso autónomo de aprendizaje.





9. ¿Cuáles son las funciones del profesor y los alumnos?

EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR COMO MARCO GENERAL DE LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD



## 9. ¿Cuáles son las funciones del profesor y los alumnos?

## EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR COMO MARCO GENERAL DE LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD

Estructura la oferta de enseñanza:

- Competencias y evidencias
- Escenarios
- Fases
- Sistema de tutorías
- Sistemas de evaluación y calificación

Suministra información referencial

Evalúa procesos y resultados

Asesora para la formación de grupos de trabajo

**PROFESOR**

Presenta modelos de planificación del trabajo independiente del estudiante

Monitoriza y analiza críticamente los planes de trabajo personales o de grupo

Aconseja en la negociación con los empleadores

Demuestra tareas, procesos o competencias



## 10. ¿Qué es el suplemento europeo al título (SET)?

### EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR COMO MARCO GENERAL DE LA ENSEÑANZA EN LA UNIVERSIDAD

**Documento que acompaña al título universitario oficial**

**Refleja de manera clara y personalización la información unificada de: los estudios que hayas cursado, los resultados que hayas adquirido y el nivel de tu titulación.**

**Incrementa la transparencia de las diversas titulaciones de enseñanza superior impartidas en países europeos.**

**Facilita que las instituciones puedan reconocer el valor académico y profesional de las titulaciones.**

**A través del SET se puede determinar cual es tu formación real.**



### **3. METODOLOGÍAS DE ESTUDIO EN LA ENSEÑANZA PRESENCIAL EN LA UNIVERSIDAD**

Eva María Espiñeira Bellón

## ASPECTOS A TRABAJAR

1. Modelo educativo en el EEES
  - 1.1 Rasgos principales
  - 1.2 Nuevos perfiles
2. Organización de los espacios
3. Metodologías docentes
  - 3.1 Categorías métodos enseñanza
    - 3.1.1 Basados en exposiciones magistrales
    - 3.1.2 Orientados a la discusión y/o trabajo en grupo
    - 3.1.3 Fundamentados aprendizaje individual
    - 3.1.4 Métodos de enseñanza basados en la discusión y/o trabajo en grupo o de aprendizaje individual
  - 3.2 Actividades de Evaluación



## 1. Modelo educativo en el EEES

### Implantación del EEES:

- Con la implantación del EEES, la comunidad universitaria se ve ante la necesidad de implantar nuevas metodologías de la enseñanza y aprendizaje en las aulas. De hecho se tiene que tomar como piedra angular de este cambio, el propio aprendizaje del alumnado; esto es, de lo que se trata ahora es de que el alumnado tiene que *aprender a aprender* (Belinchón, de Diego y Velasco, 2011).

"Enseñar no es transferir conocimiento, es crear la posibilidad de producirlo."

Paulo Freire



1. **Modelo educativo en el EEES**  
1.1 **Rasgos principales**

## Rasgos principales del modelo educativo en el EEES:

- Centrado en el **aprendizaje autónomo** del estudiantado tutorizado por el profesorado: de la enseñanza al aprendizaje, enseñar a aprender a aprender, aprender a lo largo de la vida.
- Centrado en los **resultados de aprendizaje**, expresados en términos de competencias genéricas y específicas.
- Como **trabajo cooperativo** entre profesorado y alumnado.
- Nueva definición de las **actividades** de enseñanza-aprendizaje.
- Nueva **organización** del aprendizaje: modularidad, espacios curriculares multi y transdisciplinares.
- Empleo de la **evaluación** estratégicamente e integrada con las actividades, revaloración de la evaluación formativa-continua y revisión de la evaluación final-certificativa.
- **Medición del trabajo** del estudiantado (créditos ECTS).
- Importancia de las **TIC** y sus posibilidades para desarrollar nuevos modelos de aprender.



1. Modelo educativo en el EEES  
1.2 Nuevos perfiles

## Nuevos perfiles en el modelo educativo en el EEES:

- Alumnado:
  - Modificación de técnicas de aprendizaje.
  - Perfil idóneo: activo, autónomo, estratégico, reflexivo, cooperativo, responsable.
- Profesorado: modificación de metodologías de la enseñanza.
  - Papel del profesorado: guiar, orientar, acompañar, sostener y potenciar los esfuerzos de aprendizaje que o estudiantado realiza.



## 2. Organización de los Espacios

### Cambios en la organización de los espacios:

- De la formación universitaria en lugares casi sagrados a la pérdida e irrelevancia de este aspecto.
- *Qué otra cosa se puede hacer en la mayor parte de nuestras aulas (por la disposición de sus mesas y la distribución de posiciones) que dar lecciones magistrales al alumnado?*
- En la actualidad, nuevamente empieza a tener importancia.

## 2. Organización de los Espacios

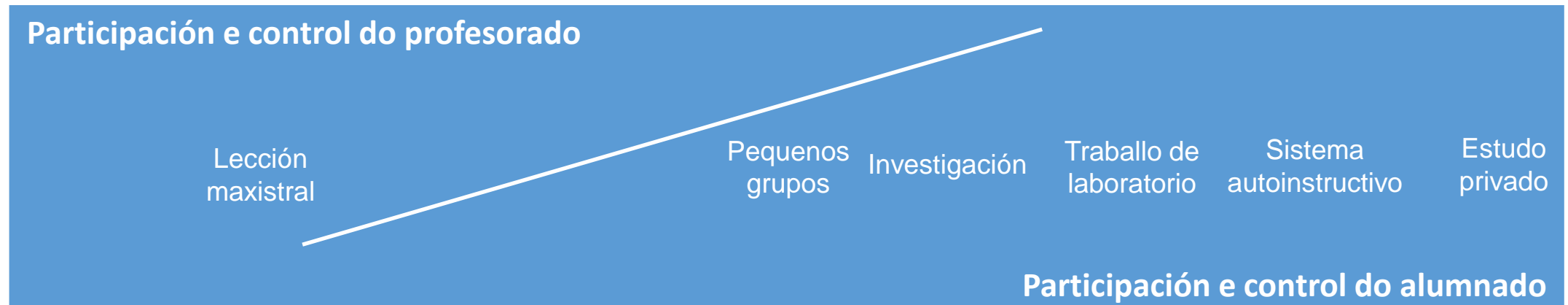
### Clases presenciales:

- **Docencia expositiva:** dirigida al conjunto del alumnado.
- **Docencia interactiva:** dirigida a cada uno de los subgrupos de estudiantes. La docencia interactiva debe concretarse en actividades tipo seminarios, debates y prácticas.

### 3. Metodologías Docentes

#### Catalogación:

- Son numerosas las listas que se hacen de las metodologías didácticas o docentes:



- No existe el “mejor método de enseñanza”: los mayoritariamente centrados sobre el alumnado parecen mas formativos, mas generadores de aprendizajes significativas para favorecer la memorización y el *transfer* de aprendizaje que los centrados en el profesorado.

### 3. Metodologías Docentes

#### 3.1 Categorías métodos enseñanza

#### Categorías de métodos de enseñanza:

- Basados en las distintas formas de exposiciones magistrales
- Orientados a la discusión y/o trabajo en grupo
- Fundamentados en el aprendizaje individual



### 3.1 Categorías métodos enseñanza

#### 3.1.1 Basados en exposiciones magistrales

## METODOLOGÍAS DE ESTUDIO EN LA ENSEÑANZA PRESENCIAL EN LA UNIVERSIDAD

### Métodos de enseñanza basados en exposiciones magistrales:

Sesión magistral

Eventos científicos y/o divulgativos

Mesa redonda

Presentación oral



### 3.1 Categorías métodos enseñanza

#### 3.1.1 Basados en exposiciones magistrales

## METODOLOGÍAS DE ESTUDIO EN LA ENSEÑANZA PRESENCIAL EN LA UNIVERSIDAD

### Sesión magistral

- Exposición oral **complementada con el uso de medios audiovisuales** y la introducción de algunas **preguntas dirigidas** a los estudiantes, con la finalidad de transmitir conocimientos y facilitar el aprendizaje.
- A clase magistral es también conocida como “conferencia”, “método expositivo” o “lección magistral”. Esta última modalidad se suele reservar a un tipo especial de lección impartida por un profesor en ocasiones especiales, con un contenido que supone una elaboración original y basada en el uso casi exclusivo de la palabra como vía de transmisión de la información a la audiencia.



## 3.1 Categorías métodos enseñanza

### 3.1.1 Basados en exposiciones magistrales

## METODOLOGÍAS DE ESTUDIO EN LA ENSEÑANZA PRESENCIAL EN LA UNIVERSIDAD

### Eventos científicos y/o divulgativos

- Actividades realizadas por el alumnado que implican la asistencia y/o participación en eventos científicos y/o divulgativos (congresos, jornadas, simposios, cursos, seminarios, conferencias, exposiciones, etc.) con el objetivo de profundizar en el conocimiento de temas de estudio relacionados con la materia. Estas actividades **proporcionan al alumnado conocimientos y experiencias actuales** que incorporan las últimas **novedades** referentes a un determinado ámbito de estudio.



### 3.1 Categorías métodos enseñanza

#### 3.1.1 Basados en exposiciones magistrales

##### Mesa redonda

- Técnica de dinámica de grupos en que un **grupo de especialistas** en un tema, que tienen puntos de vista divergentes u contradictorios, llevan a cabo una discusión delante de un grupo coordinados por un moderador.

##### Presentación oral

- Intervención inherente a los procesos de enseñanza-aprendizaje basada en la **exposición verbal** a través de la que el alumnado y profesorado interactúan de un modo ordenado, proponiendo cuestiones, haciendo aclaraciones y exponiendo temas, trabajos, conceptos, hechos o principios de forma dinámica.





### 3.1 Categorías métodos enseñanza

#### 3.1.2 Orientados a la discusión y/o trabajo en grupo

## Métodos de enseñanza orientados a la discusión y/o trabajo en grupo:

- Seminario
- Estudio de casos
- Investigación (proyecto)
- Discusión dirigida
- Debate (debate virtual)
- Foro (foro virtual)
- Aprendizaje colaborativa
- Solución de problemas
- Taller
- Simulación
- Juego de rol o “role playing”
- Prácticas de laboratorio
- Prácticas clínicas
- Salidas de campo



### 3.1 Categorías métodos enseñanza

#### 3.1.2 Orientados a la discusión y/o trabajo en grupo

## METODOLOGÍAS DE ESTUDIO EN LA ENSEÑANZA PRESENCIAL EN LA UNIVERSIDAD

### Seminario

- Técnica de trabajo en grupo que tiene como finalidad el **estudio intensivo de un tema**. Se caracteriza por la discusión, la participación, la elaboración de documentos y las conclusiones a las que tienes que llegar todos los componentes del seminario.

### Estudio de casos

- Metodología donde el sujeto se enfrenta ante la descripción de una situación específica que **suscita un problema** que tiene que ser comprendido, valorado y resuelto por un grupo de personas, a través de un proceso de discusión. El alumno se sitúa ante un problema concreto (caso), que le describe una situación real de la vida profesional, y debe ser capaz de analizar una serie de hechos, referentes a un campo particular del conocimiento o de la acción, para llegar a una decisión razonada a través de un proceso de discusión en pequeños grupos de trabajo.



### 3.1 Categorías métodos enseñanza

#### 3.1.2 Orientados a la discusión y/o trabajo en grupo

#### Investigación (Proyecto de investigación)

- Proceso de enseñanza orientado al aprendizaje del alumnado mediante la realización de actividades de carácter práctico a través de las que se proponen situaciones que requieren a estudiante **identificar un problema** objeto de estudio, formularlo con precisión, desenvolver los procedimientos pertinentes, interpretar los resultados y sacar las conclusiones oportunas del trabajo realizado.

#### Solución de problemas

- Técnica mediante la que se tiene que **resolver una situación problemática** concreta, a partir de los conocimientos que se trabajaron, que puede tener más de una posible solución.



### 3.1 Categorías métodos enseñanza

#### 3.1.2 Orientados a la discusión y/o trabajo en grupo

## METODOLOGÍAS DE ESTUDIO EN LA ENSEÑANZA PRESENCIAL EN LA UNIVERSIDAD

### Foro / virtual

- Espacio de **discusión informal** destinado a los estudiantes para el tratamiento de un tema o problema, que se desarrolle a través de un **contorno virtual** de aprendizaje mediante herramientas de **comunicación asíncrona** (foro).

### Debate / virtual

- Técnica de dinámica de grupos que gira en torno a una **discusión** donde las personas dialogan sobre un tema específico siguiendo un esquema previsto. Interviene un moderador, que lleva el debate. Se desenvuelve a través de un **contorno virtual** de aprendizaje mediante herramientas de **comunicación síncrona (Chat) o asíncrona (foro)**.



### 3.1 Categorías métodos enseñanza

#### 3.1.2 Orientados a la discusión y/o trabajo en grupo

## METODOLOGÍAS DE ESTUDIO EN LA ENSEÑANZA PRESENCIAL EN LA UNIVERSIDAD

### Discusión dirigida

- Técnica de dinámica de grupos en la que los miembros de un grupo **discuten de forma libre, informal y espontánea** sobre un tema, aun que pueden estar coordinados por un moderador.

### Aprendizaje colaborativa

- Conjunto de procedimientos de enseñanza-aprendizaje guiados de forma presencial y/o apoyados con tecnologías de la información y las comunicaciones, que se basan en la organización de la clase en **pequeños grupos** en los que el alumnado trabaja conjuntamente en la resolución de tareas asignadas por el profesorado para optimizar su propia aprendizaje y la de los otros miembros del grupo.



### 3.1 Categorías métodos enseñanza

#### 3.1.2 Orientados a la discusión y/o trabajo en grupo

## METODOLOGÍAS DE ESTUDIO EN LA ENSEÑANZA PRESENCIAL EN LA UNIVERSIDAD

### Taller

- Modalidad formativa orientada a la aplicación de aprendizajes en la que se pueden **combinar diversas metodologías/pruebas** (exposiciones, simulaciones, debates, solución de problemas, prácticas guiadas, etc.) a través de la que el alumnado **desenvuelve tareas eminentemente prácticas sobre un tema específico, con el apoyo y supervisión del profesorado.**



### 3.1 Categorías métodos enseñanza

#### 3.1.2 Orientados a la discusión y/o trabajo en grupo

## METODOLOGÍAS DE ESTUDIO EN LA ENSEÑANZA PRESENCIAL EN LA UNIVERSIDAD

### Simulación

- Consiste en la **representación** de un fenómeno de naturaleza física, técnica o psicológica, que permite un análisis más sencillo, económico o inocuo que si se llevara a cabo sobre el original o en la realidad.
- Se pone al sujeto ante unas condiciones hipotéticas en las cuales se prueba su comportamiento ante situaciones concretas, sus conocimientos, su capacidad de analizar alternativas y sus consecuencias.
- Se basa, por tanto, en la configuración de situaciones similares a las que se producen en un contexto real, con la finalidad de utilizarlas como experiencias de aprendizaje o como procedimiento para la evaluación.



### 3.1 Categorías métodos enseñanza

#### 3.1.2 Orientados a la discusión y/o trabajo en grupo

## METODOLOGÍAS DE ESTUDIO EN LA ENSEÑANZA PRESENCIAL EN LA UNIVERSIDAD

### Juego de rol o “role playing”

- Técnica de dinámica de grupos que tiene como objetivo ayudar a desarrollar la perspectiva social y la empatía mediante la **representación de diferentes papeles** dentro de situaciones conflictivas donde intervienen diferentes posturas que tiene que ser combinadas. Se utilizan para trabajar las relaciones interpersonales, el comportamiento, los valores y las actitudes.

### Prácticas de laboratorio

- Metodología que permite que los estudiantes aprendan efectivamente a través de la realización de actividades de carácter práctico, tales como demostraciones, ejercicios, experimentos e investigaciones.





### 3.1 Categorías métodos enseñanza

#### 3.1.2 Orientados a la discusión y/o trabajo en grupo

## METODOLOGÍAS DE ESTUDIO EN LA ENSEÑANZA PRESENCIAL EN LA UNIVERSIDAD

### Prácticas clínicas

- La enseñanza clínica se puede entender como un proceso instruccional que tiene lugar en un ambiente natural relacionado con el ejercicio de una profesión, en lo que los estudiantes observan y participan en actividades clínicas diseñadas para proporcionarles oportunidades que suponen la aplicación de hechos, teorías y principios relacionados con la práctica de la misma.

### Salidas de campo

- Actividades desarrolladas en un **contexto externo al contorno académico** universitario (empresas, instituciones, organismos, monumentos, etc.) relacionadas con el ámbito de estudio de la materia. Estas actividades se centran en el desarrollo de capacidades relacionadas con la observación directa y sistemática, la recogida de información, el desarrollo de productos (bocetos, diseños, etc.), etc.



### 3.1 Categorías métodos enseñanza

#### 3.1.3 Fundamentos aprendizaje individual

## METODOLOGÍAS DE ESTUDIO EN LA ENSEÑANZA PRESENCIAL EN LA UNIVERSIDAD

### Métodos de enseñanza fundamentados en el aprendizaje individual:

Lecturas

Mapa conceptual

Portafolios del alumno

Recensión bibliográfica



### 3.1 Categorías métodos enseñanza

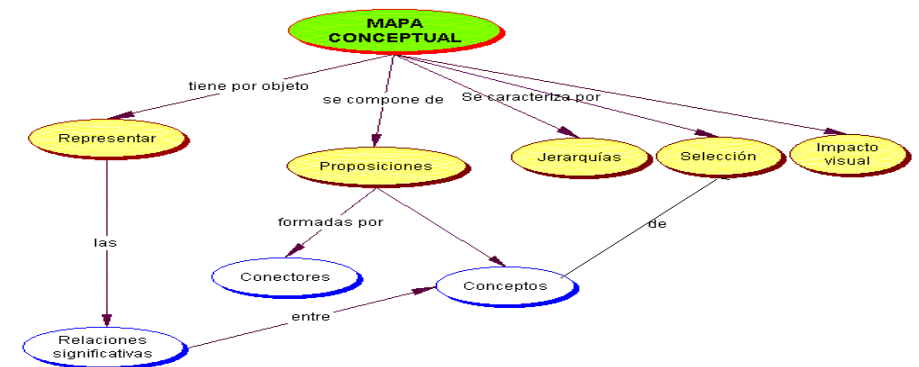
#### 3.1.3 Fundamentos aprendizaje individual

#### Lecturas

- Son un conjunto de **textos y documentación escrita** que se recogieron y editaron como fuente de profundización en los contenidos trabajados.

#### Mapa conceptual

- Técnica de trabajo individual que consiste en establecer **relaciones entre los conceptos clave** de unos contenidos. Son representaciones de relaciones entre conceptos. Están formados por **conceptos y palabras de enlace** formando frases. Tienen una orden que depende de las relaciones y que va en grado sumo de lo importante y general a los ejemplos y detalles.



### 3.1 Categorías métodos enseñanza

#### 3.1.3 Fundamentados aprendizaje individual

#### Portafolios del alumno

- Es una **carpeta u archivador ordenado** por secciones, debidamente identificadas o etiquetadas, que contiene los **registros o materiales** producto de las actividades de aprendizaje realizadas por el alumno en un período de tiempo, con los **comentarios y calificaciones asignadas** por el profesor, lo que le permite visualizar el progreso del alumno. El portafolios o carpeta incluye todo el que hace el alumno, como: apuntes o notas de clases, trabajos de investigación, guías de trabajo y su desarrollo, comentarios de notas, resumes, pruebas escritas, autoevaluaciones, tareas desarrolladas, comentarios del progreso del alumno realizado por el profesor, etc.



### Recensión bibliográfica

- La recensión bibliográfica supone un **proceso de lectura crítica** de un libro, de un artículo, de una tesis o de una comunicación a un congreso. Como tal proceso comprende la lectura de la obra, el análisis de su contenido y una crítica y valoración de la misma en relación a la literatura existente sobre el tema. Una recensión no supone un resumen de la obra, ni una mera análisis del contenido, pues el que le otorga sentido y dimensión académica científica es la crítica que merece a juicio del autor de la recensión, en relación a otras obras conocidas del mismo ámbito o en relación a su propia experiencia.



**3.1 Categorías métodos enseñanza**

**3.1.4 Basados en la discusión**

**Métodos de enseñanza basados en la discusión y/o trabajo en grupo o de aprendizaje individual:**

Análisis de fuentes documentales

Esquemas

Glosario

Prácticas a través de TIC

Resumen

Trabajos tutelados



### 3.1 Categorías métodos enseñanza

#### 3.1.4 Basados en la discusión

#### Análisis de fuentes documentales

- Técnica metodológica que supone la utilización de documentos audiovisuales y/o bibliográficos (fragmentos de reportajes documentales o películas, noticias de actualidad, paneles gráficos, fotografías, biografías, artículos, textos legislativos, etc.) relevantes para la temática de la materia con actividades específicamente diseñadas para el análisis de los mismos. Se puede utilizar como introducción general a un tema, como instrumento de aplicación del estudio de casos, para la explicación de procesos que no se pueden observar directamente, para la presentación de situaciones complejas o como síntesis de contenidos de carácter teórico o práctico.

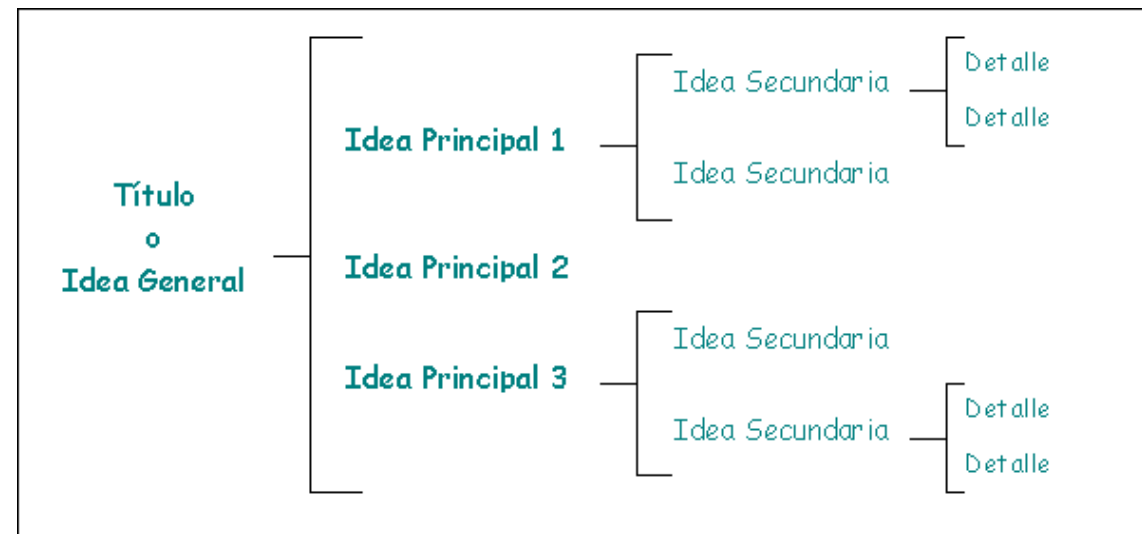


### 3.1 Categorías métodos enseñanza

#### 3.1.4 Basados en la discusión

## Esquemas

- Un esquema es la representación gráfica y simplificada de la información que conlleva unos determinados contenidos de aprendizaje.





### 3.1 Categorías métodos enseñanza

#### 3.1.4 Basados en la discusión

#### Glosario

- Un glosario es un recurso que consiste en la explicación y contextualización de un conjunto de términos o conceptos propios de un material especializado para facilitar su comprensión.

#### Prácticas a través de TIC

- Metodología que permite al alumnado aprender de forma efectiva, a través de actividades de carácter práctico (demostraciones, simulaciones, etc.) la teoría de un ámbito de conocimiento, mediante la utilización de las tecnologías de la información y las comunicaciones. Las TIC suponen un excelente soporte y canal para el tratamiento de la información y aplicación práctica de conocimientos, facilitando el aprendizaje y el desarrollo de habilidades por parte del alumnado.



### 3.1 Categorías métodos enseñanza

#### 3.1.4 Basados en la discusión

##### Resumen

- Consiste en una síntesis de los principales contenidos trabajados. Es un recurso óptimo para facilitar la comprensión del texto y la concentración personal sobre el material objeto de estudio. Es también una ayuda importante para el repaso y la preparación de exámenes.

##### Trabajos tutelados

- Metodología diseñada para promover el aprendizaje autónomo de los estudiantes, bajo la tutela del profesor y en escenarios variados (académicos y profesionales). Está referida prioritariamente al aprendizaje de “cómo hacer las cosas”. Constituye una opción basada en la asunción por los estudiantes de la responsabilidad por su propia aprendizaje.
- Este sistema de enseñanza se basa en dos elementos básicos: el aprendizaje independiente de los estudiantes y el seguimiento de esa aprendizaje por el profesor-tutor.



### 3. Metodologías Docentes

#### 3.2 Actividades de Evaluación

## METODOLOGÍAS DE ESTUDIO EN LA ENSEÑANZA PRESENCIAL EN LA UNIVERSIDAD

### Actividades de evaluación:

Actividades iniciales

Prueba de asociación

Prueba de completar

Prueba de discriminación

Prueba de ensayo

Prueba de ordenación

Prueba de respuesta breve

Prueba de respuesta múltiple

Prueba objetiva

Prueba mixta

Prueba oral



### 3. Metodologías Docentes

#### 3.2 Actividades de Evaluación

#### Actividades iniciales

- Actividades que se llevan a cabo antes de iniciar cualquiera proceso de enseñanza-aprendizaje a fin de conocer las competencias, intereses y/o motivaciones que tiene el alumnado para el logro de los objetivos que se quieren alcanzar, vinculados a un programa formativo. Con ella se pretende obtener información relevante que permita articular la docencia para favorecer aprendizajes eficaces y significativos, que partan de los saberes previos del alumnado.

#### Prueba de asociación

- Prueba objetiva que consiste en presentar una serie de elementos en dos columnas paralelas en que cada palabra, símbolo o frase de una columna puede asociarse con los elementos de otra columna. Consiste en establecer las relaciones con los elementos de los dos grupos.

### 3. Metodologías Docentes

#### 3.2 Actividades de Evaluación

#### Prueba de completar

- Prueba objetiva dirigida a provocar el recuerdo de un aprendizaje presentado. Se presenta un enunciado que tiene que completarse en uno o mas puntos con una frase específica, palabra, cifra o símbolo.

#### Prueba de respuesta breve

- Proba objetiva dirigida a provocar el recuerdo de un aprendizaje presentado. Se presenta un enunciado en forma de pregunta para responder con una frase específica, palabra, cifra o símbolo.



### 3. Metodologías Docentes

#### 3.2 Actividades de Evaluación

#### Prueba de discriminación

- Prueba objetiva que consiste en optar por una de las dos opciones o alternativas que se presentan a una cuestión determinada. Las variantes de alternativa de respuesta que se presentan a las cuestiones formuladas pueden ser “si/no” o “verdadero/falso”.

#### Prueba de ensayo

- Prueba en la que se busca responder por escrito a preguntas de cierta amplitud valorando que se proporcione la respuesta esperada, combinada con la capacidad de razonamiento (argumentar, relacionar, etc.), creatividad y espíritu crítico. Se utiliza para la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa. Permite medir las habilidades que no pueden evaluarse con pruebas objetivas como la capacidad de crítica, de síntesis, de comparación, de redacción y de originalidad del estudiante; por lo que implica un estudio amplio y profundo de los contenidos, sin perder de vista el conjunto de las ideas y as sus relaciones.



### 3. Metodologías Docentes

#### 3.2 Actividades de Evaluación

#### Prueba oral

- Prueba en la que se busca responder, de forma oral, a preguntas cortas o de cierta amplitud, valorando la capacidad de razonamiento (argumentar, relacionar, etc.), creatividad y espíritu crítico. Permite medir las habilidades que no pueden evaluarse con pruebas objetivas como la capacidad de crítica, de síntesis, de comparación, de elaboración y de originalidad del estudiante; por lo que implica un estudio amplio y profundo de los contenidos, sin perder de vista el conjunto de las ideas y sus relaciones.

#### Prueba de ordenación

- Prueba objetiva donde se presentan una serie de elementos u datos que tienen que ordenarse segundo un criterio dado no enunciado (cronológico, lógico, geográfico, cuantitativo, cualitativo, etc.).

### 3. Metodologías Docentes

#### 3.2 Actividades de Evaluación

#### Prueba de respuesta múltiple

- Prueba objetiva que consiste en formular una cuestión en forma de pregunta directa o de afirmación incompleta, y varias opciones o alternativas de respuesta que proporcionan posibles soluciones, de las que solo una de ellas es válida.



### 3. Metodologías Docentes

#### 3.2 Actividades de Evaluación

#### Prueba objetiva

- Prueba escrita utilizada para la evaluación del aprendizaje, cuyo trazo distintivo es la posibilidad de determinar si las respuestas dadas son o no correctas. Constituye un instrumento de medida, elaborado rigurosamente, que permite evaluar conocimientos, capacidades, destrezas, rendimiento, aptitudes, actitudes, inteligencia, etc. Es de aplicación tanto para la evaluación diagnóstica, formativa como sumativa.
- La Prueba objetiva puede combinar distintos tipos de preguntas: preguntas de respuesta múltiple, de ordenación, de respuesta breve, de discriminación, de completar y/o de asociación. También se puede construir con un solo tipo de alguna de estas preguntas.



### 3. Metodologías Docentes

#### 3.2 Actividades de Evaluación

## METODOLOGÍAS DE ESTUDIO EN LA ENSEÑANZA PRESENCIAL EN LA UNIVERSIDAD

### Prueba mixta

- Prueba que integra preguntas tipo de pruebas de ensayo y preguntas tipo de pruebas objetivas.
- En cuanto las preguntas de ensayo, recoge preguntas abiertas de desarrollo. Además, en cuanto preguntas objetivas, puede combinar preguntas de respuesta múltiple, de ordenación, de respuesta breve, de discriminación, de completar y/o de asociación.



## Referencias bibliográficas

## METODOLOGÍAS DE ESTUDIO EN LA ENSEÑANZA PRESENCIAL EN LA UNIVERSIDAD

Belinchón, M.R., de Diego, D. y Velasco, M. (junio, 2011). *Nuevas metodologías docentes aplicadas en el aula. El aprendizaje cooperativo y el aprendizaje colaborativo: el trabajo en grupo*. Trabajo presentado al Congreso Uninvest 11, Girona. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10256/3610>



## **4. TÉCNICAS DE ESTUDIO EN LA ENSEÑANZA PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL**

Nuria Rebollo Quintela

## ASPECTOS A TRABAJAR

1. Cambios en la Concepción del aprendizaje
2. Competencias Grado Educación Primaria
3. Fases y Áreas de Autorregulación
  - 3.1 Fases de Autorregulación
4. Estrategias del Aprendizaje
  - 4.1 Estrategias Cognitivas
  - 4.2 Estrategias Motivacionales
  - 4.3 Estrategias Gestión de recursos



## 1. Cambios en la Concepción del Aprendizaje

### TÉCNICAS DE ESTUDIO EN LA ENSEÑANZA PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL

Aprendizaje como adquisición de conocimientos

Papel del profesor: enseñar, transmitir

Papel del alumno: asimilar



# 1. Cambios en la Concepción del Aprendizaje

## TÉCNICAS DE ESTUDIO EN LA ENSEÑANZA PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL

### NUEVA CULTURA DEL APRENDIZAJE (Pozo y Mateos, 2009)

Sociedad de la información	Sociedad del conocimiento múltiple	Sociedad del aprendizaje continuo
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <b>Universidad no</b> es la fuente principal de conocimiento</li><li>▪ Exceso de información</li><li>▪ Información más móvil y flexible</li><li>▪ Necesidad de capacidades para buscar, seleccionar e interpretar la información</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Diversidad de perspectivas y relatividad del conocimiento</li><li>▪ Educar debe contribuir a que los estudiantes construyan su propio punto de vista</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Aprendizajes continuos y masivos</li><li>▪ <b>Necesidad</b> de un aprendizaje continuo que tiende a saturar nuestra capacidad de aprendizaje</li><li>▪ <b>Necesario</b> disponer de recursos, pero es más importante la capacidad de estrategia</li><li>▪ Importancia de las estrategias de aprendizaje</li></ul>



## 1. Cambios en la Concepción del Aprendizaje

Aprendizaje como construcción autorregulada de conocimientos

## TÉCNICAS DE ESTUDIO EN LA ENSEÑANZA PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL

Capacidad de seleccionar/ establecer sus propias metas

---

Capacidad de aprender por cuenta propia

---

Capacidad de desarrollar un pensamiento crítico

---

Capacidad de identificar y resolver problemas

---

Capacidad de trabajar en grupo

---

Capacidad de mostrar una buena comunicación oral y escrita

---

Capacidad de tomar decisiones sustentadas

---

Confiado en sus posibilidades

---





## 2. Competencias Grado Ed. Primaria

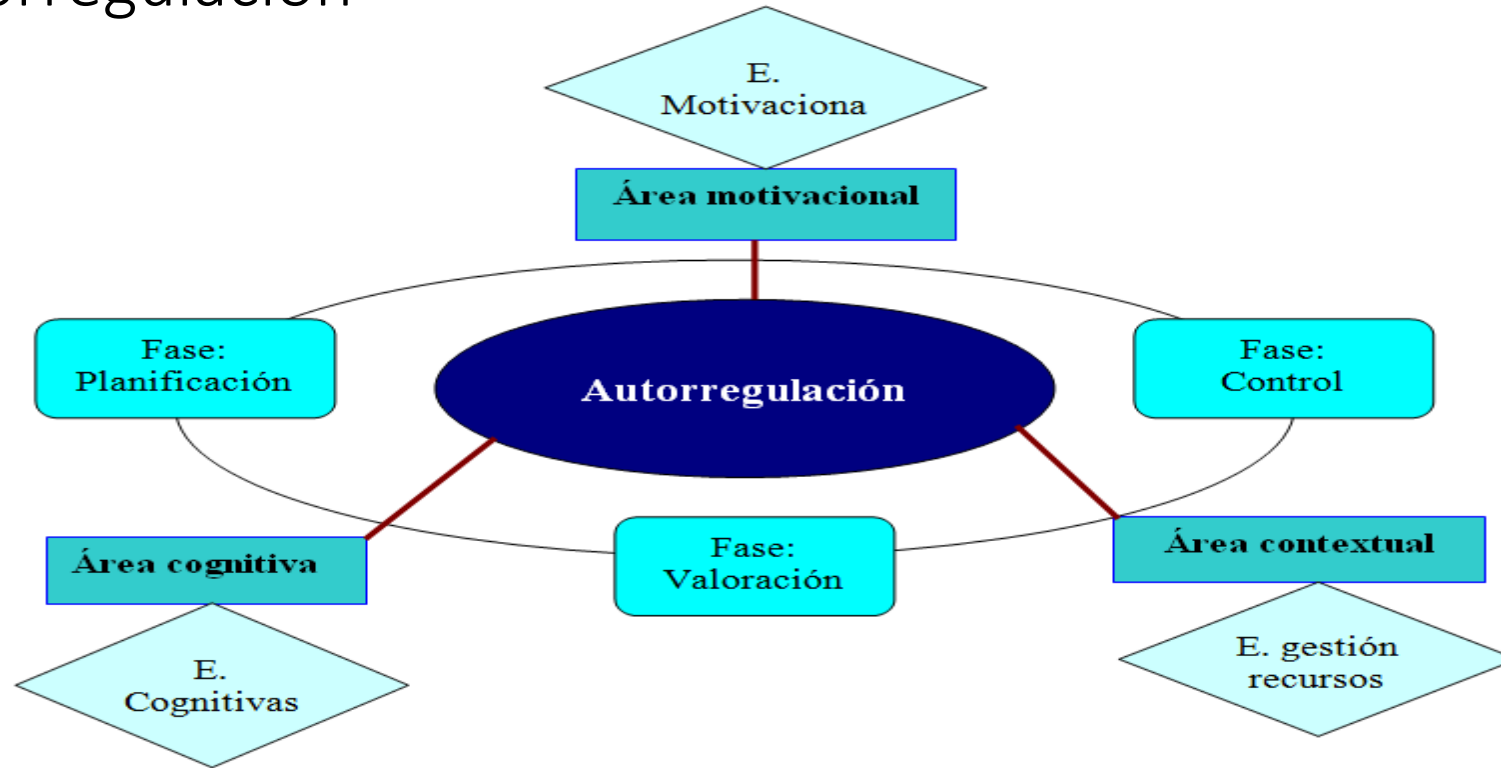
## TÉCNICAS DE ESTUDIO EN LA ENSEÑANZA PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL

B1	Aprender a aprender.
B2	Resolver problemas de forma efectiva.
B3	Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo.
B8	Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente.
B9	Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita.
B10	Capacidad de expresión oral y escrita en varias lenguas (al menos en una lengua extranjera).
B11	Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas.
B12	Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia.
B13	Lectura e interpretación de imágenes.
B14	Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual.
B15	Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información.
B16	Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente.



3. Fases y Áreas de autorregulación

Categorías de estrategias en función de las fases y áreas de autorregulación



(Adaptado de Rodríguez Fuentes, 2009)

### 3. Fases y Áreas de autorregulación

#### 3.1 Fases de Autorregulación



## 4. Estrategias del aprendizaje

- Estrategias cognitivas: sirven para codificar, almacenar y recuperar información
- Estrategias motivacionales: sirven para generar y mantener un clima afectivo y emocional positivo en las situaciones de estudio
- Estrategias de gestión de recursos: permiten gestionar recursos; como el tiempo, la ayuda, el entorno



# Estrategias cognitivas:

Selección

Organización

Elaboración

Memorización

Anotaciones  
marginales

Subrayado

Esquemas

Resúmenes

Repetición

Mnemotécnica



### *Estrategias de selección*

- Permite diferenciar lo relevante de lo no relevante

Anotaciones marginales

Subrayado



## *Estrategias de selección*

- **Anotaciones marginales:**

- palabras o expresiones que escribimos al lado izquierdo del tema de estudio y que sintetizan las ideas principales.
- Estudio activo,
- Favorece el recuerdo,
- Obliga a pensar



## *Estrategias de selección*

- **Subrayado:**
  - El subrayado es la respuesta a las anotaciones marginales
  - NUNCA se debe hacer en la primera lectura.
  - Facilita la concentración ,
  - Hace que el estudio sea más atractivo y ameno aumenta la comprensión,
  - Ayuda a la elaboración de esquemas, resúmenes,...





### ***Estrategias de organización***

- ▶ Permite combinar los diferentes elementos informativos relevantes en un todo coherente.  
Toda la información está fuera de uno, en el libro, relación interna entre esta información.

Esquemas

Resúmenes



## *Estrategias de organización*

- Esquemas:
  - Exposición estructurada y ordenada de las ideas y conceptos más importantes.
  - Permite obtener una visión global,
  - Facilita el repaso y
  - La memorización.

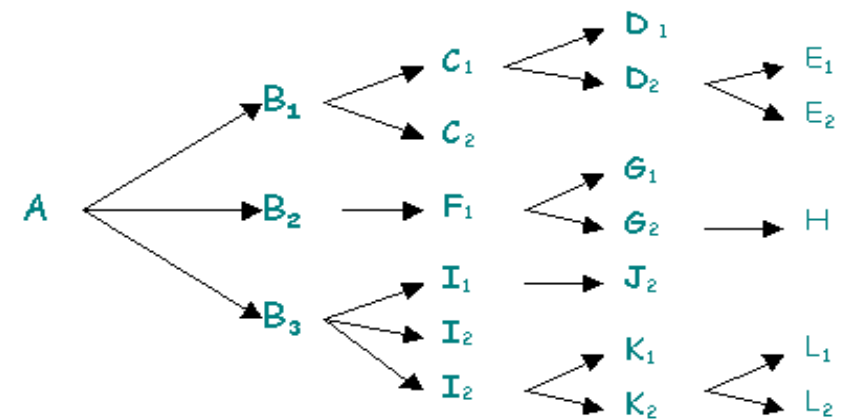
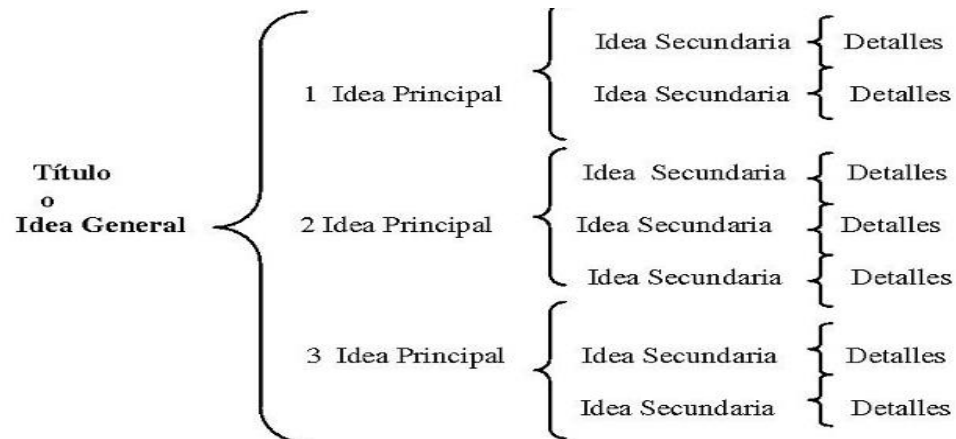


## 4. Estrategias del aprendizaje

### 4.1 Estrategias cognitivas

## Estrategias de organización

- Esquemas:



## *Estrategias de organización*

- Resumen:
  - Representación abreviada y precisa del contenido de un documento, sin interpretación crítica.
  - Recoge las ideas principales del texto

## 4. Estrategias del aprendizaje

### 4.1 Estrategias cognitivas

## *Estrategias de organización*

- Resumen:

	Lectura rápida del documento
Fases del proceso	Toma de notas
	Disociar lo sustancial de lo accidental
	Omitir la información obvia
	Suele ser un 25% del texto escrito

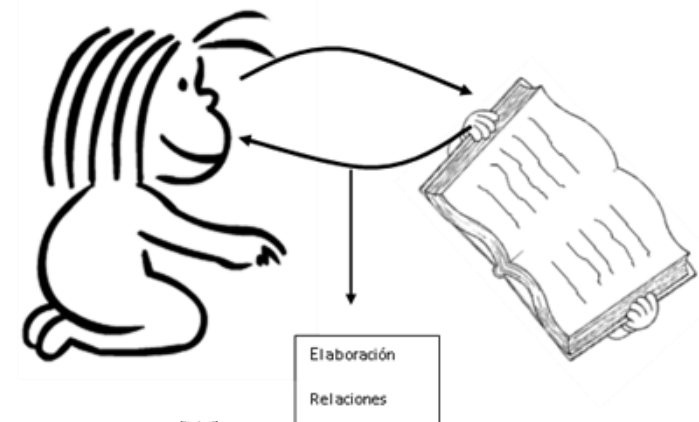


## 4. Estrategias del aprendizaje

### 4.1 Estrategias cognitivas

## *Estrategias de elaboración*

- Permite establecer conexiones entre los nuevos elementos informativos y el conocimiento existente, para construir productos significativamente distintos a los originales. Combinamos información del libro y nuestra. Circuito elaborativo. Relaciones externas
  - Trabajo



## *Estrategias de memorización*

- Permite retener los nuevos elementos informativos

Repetición

Mnemotécnica



## *Estrategias de memorización*

- **Repetición**
  - Mecánica: mediante el recitado pasamos la información a la memoria procesual manteniéndola activa en la memoria temporal(nº de teléfono)
  - Práctica distributiva: repetir el mismo material de una forma espaciada en el tiempo (mejor 10 veces en una semana que 10 veces en una hora)



## *Estrategias de memorización*

- **Mnemotécnica**: técnicas para grabar y facilitar el recuerdo de información incrementando la significatividad del nuevo material.
- Pueden ser muy superficiales –siglas- o más profundas – crear historias o imágenes-

## 4. Estrategias del aprendizaje

### 4.1 Estrategias cognitivas

### *Estrategias de memorización*

- Mnemotécnica:

- Agrupaciones (chunking):

7 ± 2

9811670001816



## *Estrategias de memorización*

- **Mnemotécnica:**

- **Acrónimos:** palabra formada por las letras iniciales de los elementos a recordar

**C**arbono

**E**rbio

**R**adón

**V**anadio

**O**xígeno

- **Acrósticos:** verso o refrán (inusual, gracioso)



## *Estrategias de memorización*

- **Mnemotécnica:**
  - **Método Loci:** consiste en situar lo que queremos aprender en un lugar/recorrido habitual
  - **Técnicas tipo gancho:** se parte de una lista de elementos conocidos a los que se les asigna un elemento a memorizar

## 4. Estrategias del aprendizaje

### 4.2 Estrategias Motivacionales

- Orientadas al sostenimiento del compromiso y las intenciones de aprendizaje y estudio
- Destinadas a la defensa y la protección del bienestar personal



## 4. Estrategias del aprendizaje

### 4.3 Estrategias Gestión de recursos

## TÉCNICAS DE ESTUDIO EN LA ENSEÑANZA PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL

- Gestión del tiempo de estudio
- Búsqueda adaptativa de ayuda



## 4. Estrategias del aprendizaje

### 4.3 Estrategias Gestión de recursos

- Gestión del tiempo

Reducir al mínimo los desperdicios de tiempo

Organizar adecuadamente las actividades

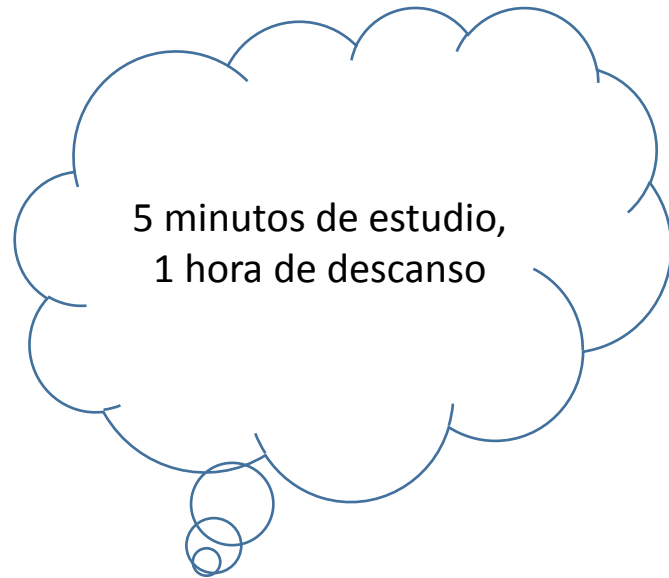
Utilizar eficazmente los recursos



## 4. Estrategias del aprendizaje

### 4.3 Estrategias Gestión de recursos

- Gestión del tiempo



## TÉCNICAS DE ESTUDIO EN LA ENSEÑANZA PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL

- Registro temporal de actividades

Hora	Registro temporal de Actividades
08:00	
08:15	
08:30	
08:45	
09:00	
09:15	
09:30	
09:45	
... ..	





## 4. Estrategias del aprendizaje

### 4.3 Estrategias Gestión de recursos

## TÉCNICAS DE ESTUDIO EN LA ENSEÑANZA PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL

- Gestión del tiempo
  - Planificar el trabajo (Por materias o global)

PREPARACIÓN DE LA ASIGNATURA X			
MES	DÍA	ACTIVIDAD	LOGRO (%)
Marzo	5	Lectura Tema 1 – Subrayado – Esquema	100
...	...	...	...
<b>Marzo</b>	20	Preparación trabajo 1	
Abril	8	Entrega trabajo 1	100
Mayo	2	Repaso Tema 1, 2, 3, 4	85
...	...	...	...
Junio	1	Repaso Temas 5, 6, 7, 8	90
<b>Junio</b>	15	<b>Día D, hora H: EXAMEN</b>	



- Gestión del tiempo
  - Existen diferentes softwares que nos ayuda a planificar el tiempo
    - **Do it (Tomorrow)**
    - **Toodledo**
    - **Wunderlist**
    - **Recordatorios/Calendarios del teléfono**



**Referencias bibliográficas**

García Martín, M. (2012). La autorregulación académica como variable explicativa de los procesos de aprendizaje universitario. *Revista de currículum y formación del profesorado*, 16 (1), 203-221.

Pozo, J.I. y Mateos, M. (2009). Aprender a aprender: hacia una gestión autónoma y metacognitiva del aprendizaje. En J.I. Pozo y M. del P. Pérez Echeverría (coords.), *Psicología del aprendizaje universitario: la formación en competencias* (pp. 54-69). Madrid: Morata.

Rodríguez Fuentes, G. (2009). *Motivación, estrategias de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de E.S.O.* (tesis de doctorado, Universidade da Coruña). Recuperado de [http://ruc.udc.es/bitstream/2183/5669/1/RodriguezFuentes\\_Gustavo.TESIS\\_GRF\\_210109.pdf](http://ruc.udc.es/bitstream/2183/5669/1/RodriguezFuentes_Gustavo.TESIS_GRF_210109.pdf)



## 5. LA ESTRUCTURA FUNCIONAL DE LA UNIVERSIDAD

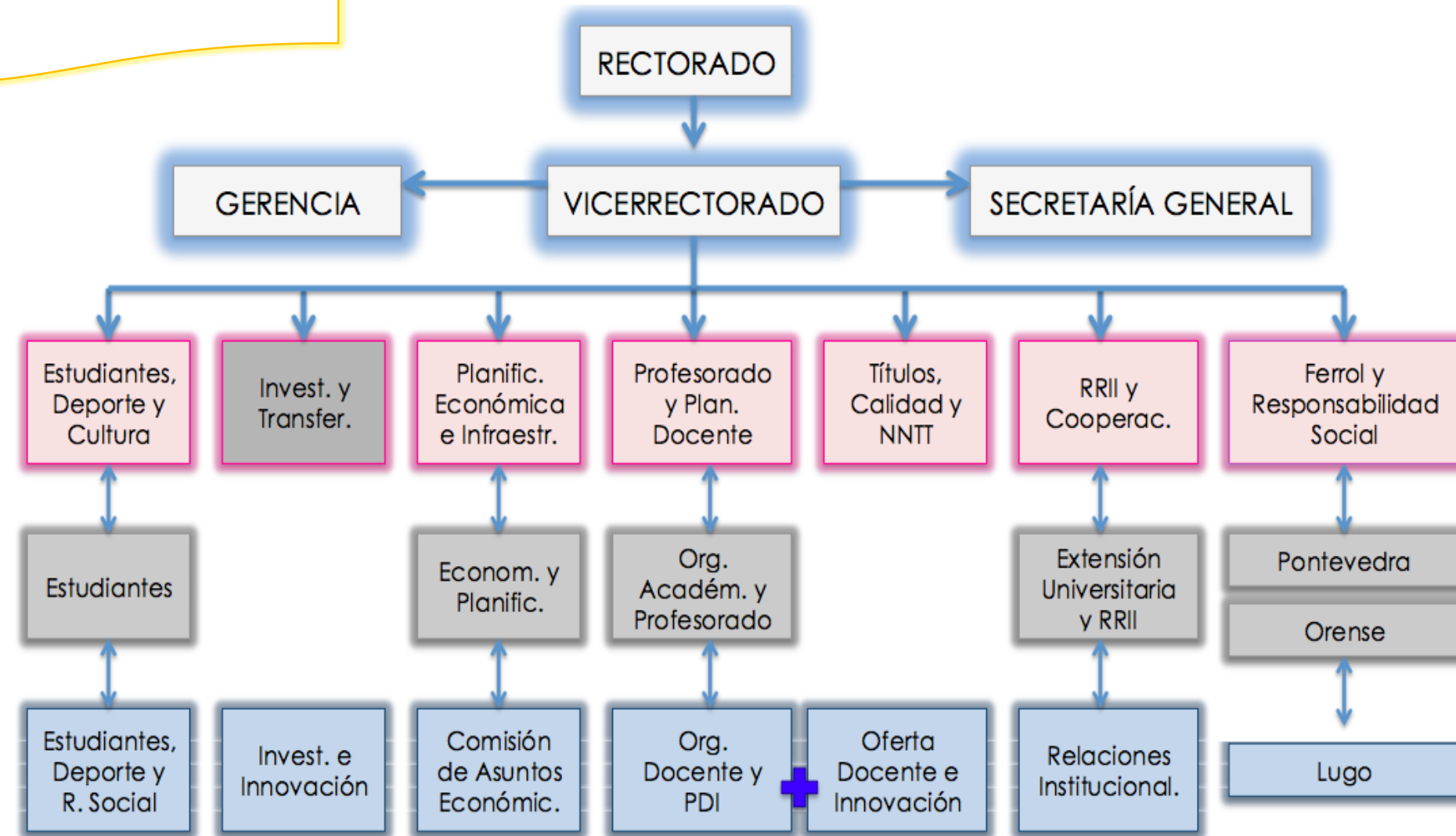
Luisa Losada Puente

## ASPECTOS A TRABAJAR

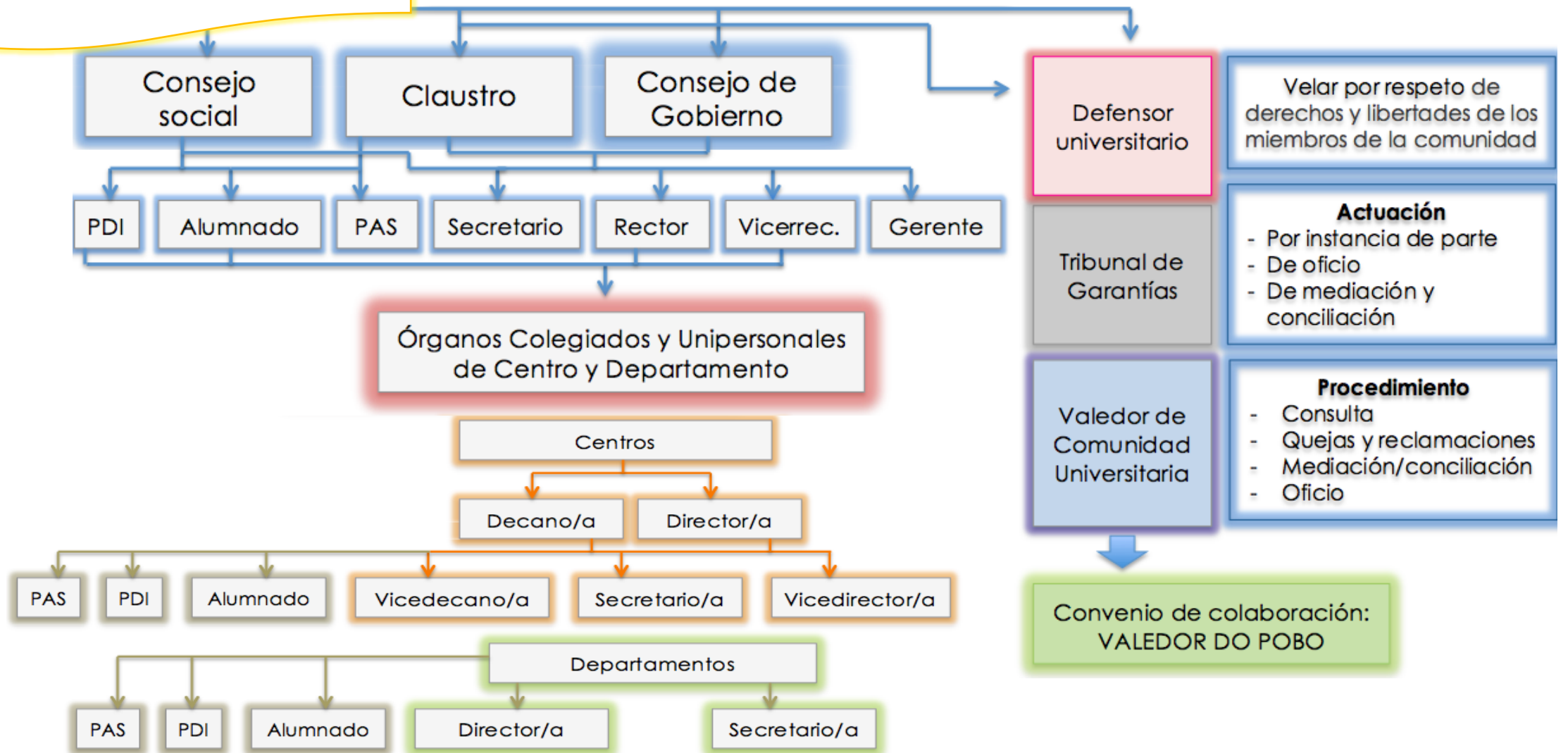
1. El Equipo Rectoral de las Universidades
2. Órganos Colegiados y Estatuarios de las Universidades
3. El Estatuto del Estudiante Universitario
  - 3.1 Cap IV. Movilidad estudiantil
  - 3.2 Cap VI. Programación docente y evaluación
  - 3.3 Cap IX. Becas y ayudas
  - 3.4 Cap XI. Consejo de estudiantes universitario de estado
  - 3.5 Cap XV. Atención al universitario



# 1. El Equipo Rectoral de las Universidades



2. Órganos Colegiados y Estatuarios de las Universidades



### 3. El Estatuto del Estudiante Universitario

Real Decreto 1791/2010, de 30 de diciembre, por el que se aprueba el Estatuto del Estudiante. BOE núm. 318, de 31 de diciembre.

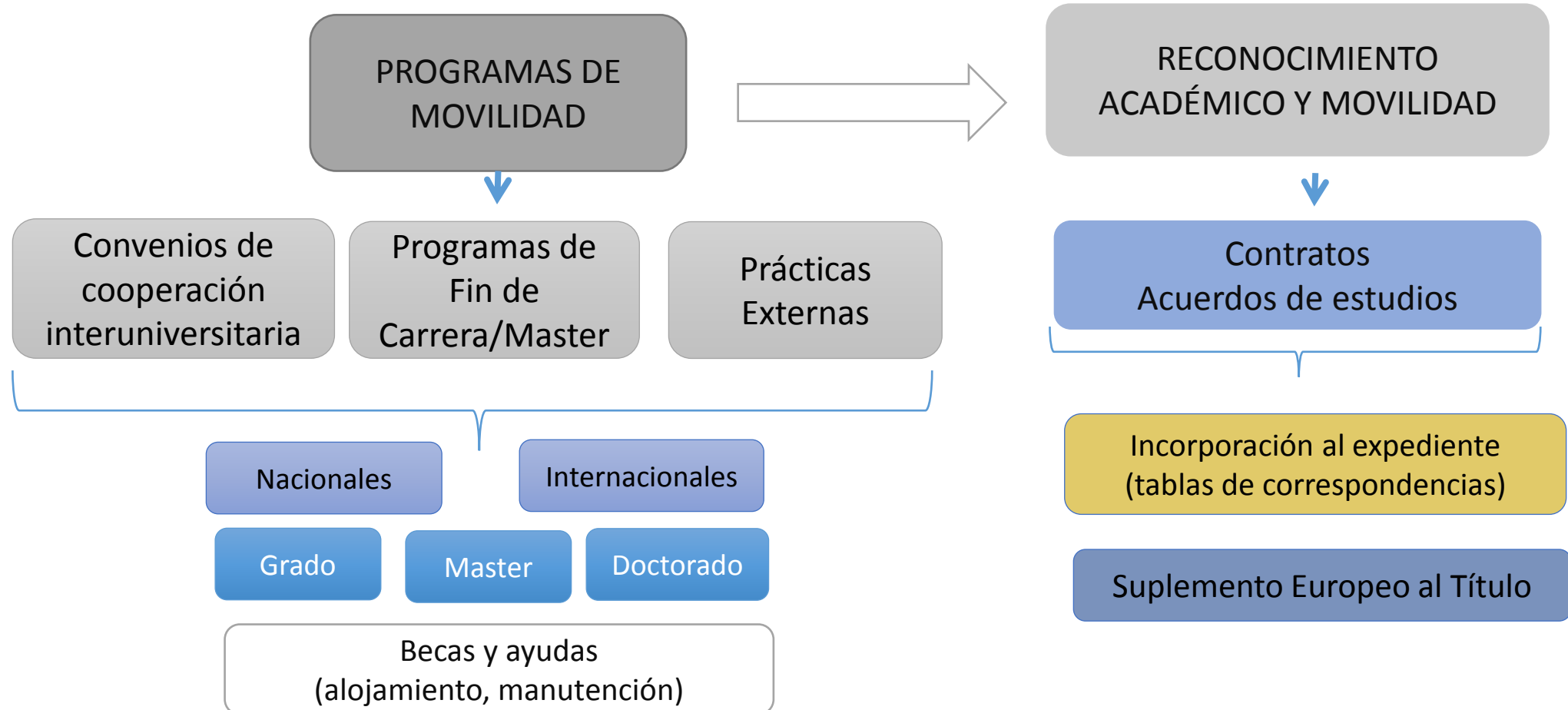
- **CAPÍTULO IV. MOVILIDAD ESTUDIANTIL**
- **CAPÍTULO VI. PROGRAMACIÓN DOCENTE Y EVALUACIÓN**
- **CAPÍTULO IX. BECAS Y AYUDAS**
- **CAPÍTULO XI. CONSEJO DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIO DE ESTADO**
- **CAPÍTULO XV. ATENCIÓN AL UNIVERSITARIO**





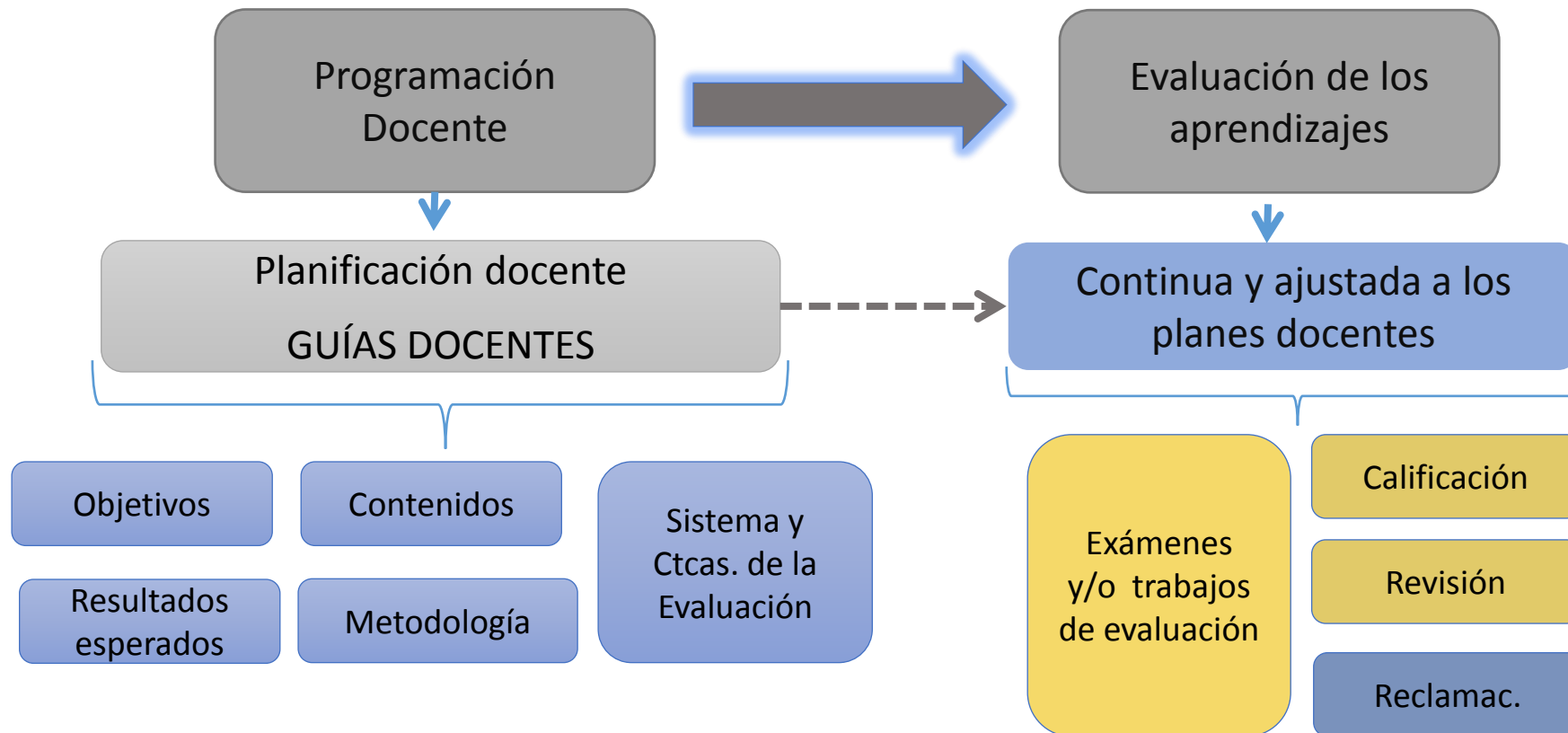
### 3. El Estatuto del Estudiante Universitario

#### 3.1 Movilidad Estudiantil



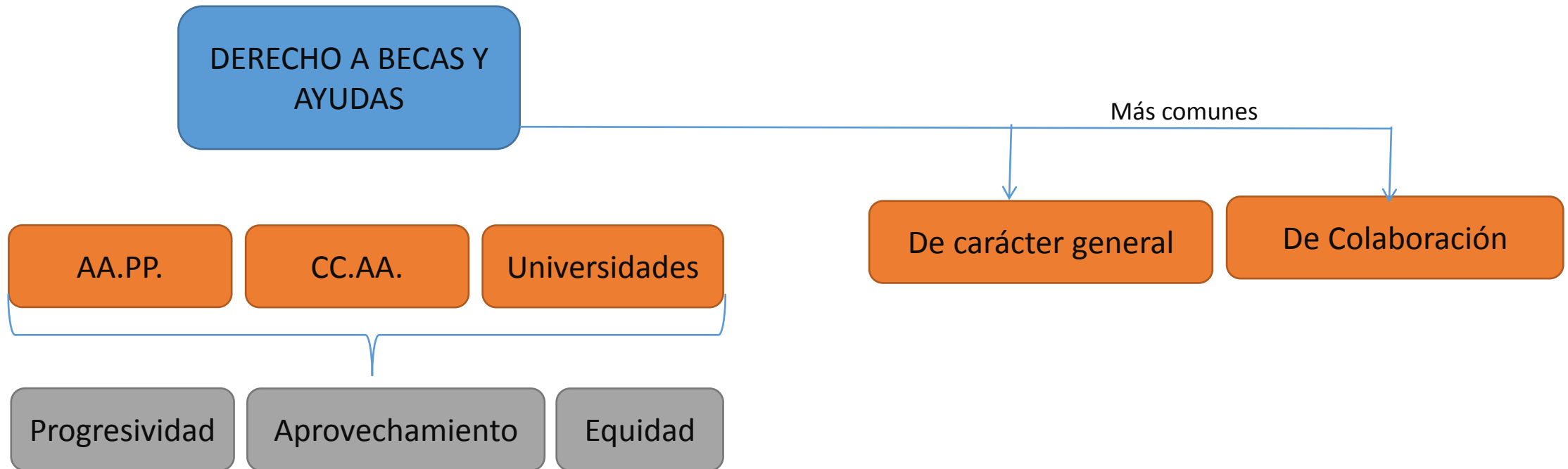
### 3. El Estatuto del Estudiante Universitario

#### 3.2 Programación Docente y Evaluación



### 3. El Estatuto del Estudiante Universitario

#### 3.3 Becas y Ayudas



### 3. El Estatuto del Estudiante Universitario

#### 3.4 Consejo de Estudiantes Universitarios

## LA ESTRUCTURA FUNCIONAL DE LA UNIVERSIDAD

ESTUDIANTE DE CADA UNIVERSIDAD ESPAÑOLA

REPRESENTANTE DE CONFEDERAC.Y FEDERAC. DE ASOC. ESTUDIANTES

REPRESENTANTE DE CONSEJOS AUTONÓMICO ESTUDIANTES

TRES REPRESENTANTES CONFED., FEDER. O ASOC. NO REPRESENTADAS ANTES

CINCO MIEMBROS DESIGNADOS POR SU PRESIDENTE

Ministerio de Educación

Secretario General de Universidades

Titular de Dir. Gral. Formación y Orientación Universitaria

Informar de propuestas políticas

Mediar ante el Ministerio

Defensa derechos del estudiante

Velar adecuada actuación del gobierno

Gestionar quejas

Colaborar con Defensores universitarios

Relaciones institucionales

Elevar propuestas al Gobierno

Conocer informes sobre titulaciones

Representar y participar en becas y ayudas

Fomentar asociacionismo

Actuar como interlocutor de estudiantes

Velar y fomentar igualdad de género

Velar cumplimiento del Estatuto

Cualquier otra función que se le asigne



### 3. El Estatuto del Estudiante Universitario

#### 3.5 Atención al Universitario

